Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Филиал МГУ в г. Ереване

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Филиала МГУ
имени М.В.Ломоносова в г.Ереване
_____ А.Н.Реймерс
"_31_" _августа_ 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 1-го иностранного языка»

Уровень высшего образования:
Бакалавриат (срок обучения 4 года)

Направление подготовки (специальность):

45.03.02 «Лингвистика»
«Перевод и межкультурная коммуникация»

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Форма обучения:

Очная

Курс ___1,2____
Семестр__1-4___
Лекции_____
Лабораторные занятия_____
Практические занятия__344____
Семинары_____
Форма контроля -1,3,4-экзамен, 2-зачет

Ереван – 2024

Авторы программы:

Ю.В. Егорова, к.к., доцент кафедры лингвистики, перевода и межкультурной коммуникации ФИЯР МГУ имени М.В.Ломоносова

А.В. Брыгина, к.ф.н. старший преподаватель кафедры лингвистики, перевода и межкультурной коммуникации ФИЯР МГУ имени М.В.Ломоносова

М.С. Розина, старший преподаватель кафедры лингвистики, перевода и межкультурной коммуникации ФИЯР МГУ имени М.В.Ломоносова

Программа дисциплины «Практический курс русского языка» составлена в соответствии с требованиями к уровню подготовки бакалавра образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова по направлению подготовки «Лингвистика».

Программа утверждена на заседании Ученого Совета Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в г. Ереване 26.08.2024г, протокол №2.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели изучения дисциплины

Цели:

- формирование представления об основных явлениях современного русского языка, относящихся к разным сторонам языковой системы (фонетики и фонологии, орфоэпии, графики и орфографии, лексикологии, фразеологии и лексикографии, стилистики, морфемики, морфонологии и словообразования, морфологии и синтаксиса);
- формирование представления о русском языке как о величайшей культурной ценности, нуждающейся в бережном сохранении и в постоянном развитии в соответствии с динамикой жизни российского общества;
- формирование представления о многообразии функций русского языка, его культурной и социальной значимости.

1.2. Задачи изучения дисциплины

Задачи:

- дать системное описание теоретических сведений по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике, стилистике;
- познакомить с системой графики и научными основами орфографии, пунктуации русской письменной речи;
- помочь овладеть нормами русской литературной речи, стилями и способами речевого общения;
- содействовать выработке у студентов прочных умений и навыков лингвистического анализа основных единиц языка;
- сформировать потребность корректировать собственную речь на русском языке в устной и письменной форме, в соответствии с существующими нормами литературного языка;
- выработать потребность и умение использовать различные словари русского языка в бумажной и электронной форме в зависимости от целей читающего - слушающего / говорящего – пишущего;
- развивать умения обращаться по мере необходимости к электронным ресурсам по русскому языку (порталы gramota.ru и др., а также Национальный корпус русского языка).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

А. Информация об образовательном стандарте и учебном плане:
Тип стандарта: ОС_МГУ бакалавриат;
– **направление подготовки** – 45.03.02 «Лингвистика»,
– **наименование учебного плана** – ИБ_Лингвистика_ФЕ
Б. Место дисциплины в образовательном стандарте и учебном плане
– Базовая часть.
– Блок дисциплин: гуманитарный, социальный и экономический
– Тип: обязательный курс
– Курс – 1,2
– Семестр – 1,2,3,4.
В. Перечень дисциплин, которые должны быть освоены для начала освоения данной дисциплины: нет

Г. Общая трудоемкость – 720 ч., 20 з.е.

3. Планируемые результаты обучения

А. Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины «Практический курс русского языка»

Цели и задачи курса соответствуют следующим компетенциям:

универсальным (УК):

(УК-1) Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

(УК-8) Способность осуществлять деловую и академическую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации;

общепрофессиональным (ОПК):

(ОПК-1 Б) Способность применять знания в области лингвистики (фонетики, морфологии, лексикологии, синтаксиса), сопоставительного изучения языков и культур, функциональных разновидностей изучаемых иностранных языков;

профессиональные компетенции (ПК):

(ПК-1 Б) Способность реферировать тексты научных исследований отечественных и зарубежных специалистов в различных сферах профессиональной деятельности; владеть основами библиографической культуры, приемами составления и оформления научной документации (отчетов, обзоров, рефератов, аннотаций, докладов, статей, библиографий и ссылок).

Б. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код формируемой компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-1 Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять	УК-1 Знать правила и приёмы осуществления поиска, анализа и синтеза информации для решения	Знает: УК-1 приёмы и методы поиска, анализа и синтеза информации

системный подход для решения поставленных задач	задачи	
	УК-1 Уметь осуществлять критический анализ и синтез информации, а также её поиск для решения поставленных задач; УК-1 Уметь применять системный подход в организации и осуществлении профессиональных задач	Умеет: УК-1 применять системный подход для решения поставленных задач
	УК-1 Владеть навыками поиска, аналитического анализа и синтеза информации для решения поставленных задач	Владеет навыками УК-1 поиска, аналитического анализа и синтеза информации для решения поставленных задач
		Демонстрирует способность: осуществлять поиск, проводить анализ и обрабатывать информацию для решения поставленных задач
УК-8 Способность осуществлять деловую и академическую коммуникацию на государственном языке Российской Федерации.	УК-7 Знать правила и приемы осуществления письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий	Знает: УК-8 нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, функциональные стили современного русского языка; УК-8 приемы речевого воздействия, убеждения; УК-8 правила оформления служебной документации.
	УК-8 Уметь осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных	Умеет: УК- 8 правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи; УК-8 использовать знание языковых норм, знания о коммуникативных качествах речи в межличностном общении; осуществлять

	технологий	письменную и устную коммуникацию на государственном языке УК-8 осуществлять подготовку и редактирование текстов, относящиеся к академической и профессиональной деятельности.
	УК-8 Владеть навыками коммуникации на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий.	Владеет навыками УК-8 устной и письменной коммуникации в профессиональной и академической областях; УК-8 использования современных коммуникативных технологий в профессиональной и академической областях УК-8 совершенствования собственных возможностей коммуникативного взаимодействия в профессиональной и академической областях.
		Демонстрирует способность: УК-8 вести коммуникацию на русском языке в условиях академического и профессионального общения на основе современных технологий
ПК 1 БСпособность реферировать тексты научных исследований отечественных и зарубежных специалистов в различных сферах профессиональной деятельности; владеет основами библиографической культуры, приемами составления и оформления научной документации	Умеет: Реферировать тексты научных исследований в различных сферах профессиональной деятельности Знает: Способы реферирования научных текстов, правила и приемы составления текстов в научном стиле	Знает: – языковые и речевые средства (термины, синтаксические конструкции), необходимые для понимания письменных и устных научных текстов; ПК 1 Б– языковые средства, необходимые для продуцирования письменных и устных научных текстов;

(отчетов, обзоров, рефератов, аннотаций, докладов, статей, библиографий и ссылок).	Владеет: Основами библиографической культуры, приемами составления и оформления научной документации	ПК 1 Б– правила структурирования научных текстов; Умеет: ПК 1 Б пользоваться научной терминологией; строить предложения/ высказывания на основе конструкций научного стиля речи; ПК 1 Б понимать смысл отдельных предложений; Владеет навыками: ПК 1 Б анализа смысловой структуры текста; построения письменного и устного текста; Демонстрирует готовность: ПК 1 Б читать и интерпретировать научные тексты по специальности «Лингвистика» ПК 1 Б изучить литературу по теме дисциплины ПК 1 Б подготовить презентацию по результатам собственного исследования
(ОПК-1 Б) Способность применять знания в области лингвистики (фонетики, морфологии, лексикологии, синтаксиса), сопоставительного изучения языков и культур, функциональных разновидностей изучаемых иностранных языков	Умеет: применять полученные знания в области лингвистики, проводить сопоставительный анализ при изучении языков и функциональных разновидностей изучаемых языков Знает: Фонетику, морфологию, лексикологию и синтаксис в	ОПК 1 Б – Умеет: Использовать знания в области лингвистики, ОПК 1 Б Знает: Функциональные разновидности изучаемых языков ОПК 1 Б Владеет: Навыками сопоставления изучаемых языков и культур ОПК 1 Б Демонстрирует готовность:

	достаточном объеме для сопоставления языков и культур Владеет: Навыками применения знаний в области лингвистики	Применять полученные знания в области лингвистики в профессиональной и академической среде

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 20 зачетные единицы или 720 ч., из них:

- лекции – 0 ч.;
- практические занятия - 344 ч.;
- самостоятельная работа - 376 ч.

Форма контроля – зачет; экзамен.

4.1. Распределение трудоемкости по разделам и темам, а также формам проведения занятий с указанием форм текущего контроля и промежуточной аттестации.

№ п/п **Раздел дисциплины**	**Семестр** **Неделя семестра**	**Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов**		**Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)**	**Форма промежуточной аттестации (по семестрам)**
		Аудиторная работа (семинары)	**Самостоятельная работа**		
1 семестр					
Раздел 1. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография	**Семестр 1. 1-8**	**54**	**54**	**Самостоятельные, контрольные работы; доклады, исследовательские проекты, презентации, эссе**	
1.1.Фонетика. Фонология		**38**	**38**		
1.1.1.Введение в курс		4	4	Контрольные вопросы.	

1.1.2.Современный русский литературный язык. Признаки литературной нормы		4	4	Контрольные вопросы. Доклады	
1.1.3.Предмет фонетики. Сегментные и суперсегментные единицы		4	4	Анализ домашних заданий; исследовательские проекты	
1.1.4.Классификация звуков речи		4	4	Контрольные вопросы, доклады; анализ домашних заданий	
1.1.5. Слог как единица членения речевого потока		4	4	Исследовательские проекты. Презентации	
1.1.6.Ударение и интонация в русском языке		6	6	Контрольные вопросы Анализ домашних заданий. Доклады и сообщения	
1.1.7.Изменение звуков в речевом потоке		6	6	Контрольные вопросы Анализ домашних заданий.	
1.1.8.Фонологическая система русского языка		6	6	Анализ домашних заданий. Контрольные вопросы.	
1.2. **Орфоэпия**	**Семестр 1**	**8**	**8**	**Контрольные вопросы. Подготовка докладов и сообщений.**	
1.2.1 Предмет орфоэпии.		4	4	Контрольные вопросы. Под-готовка докла-	

Историческая основа русского литературного произношения				дов и сообще-ний.	
1.2.2. Современные орфоэпические нормы		4	4	Подготовка докладов и сообщений. Контрольные вопросы. Диктант.	
1.3.Графика. Орфография		**8**	**8**	**Контрольные вопросы. Доклады и со-общения. Анализ домашних заданий. Коллоквиум**	
1.3.1. Характеристика русского алфавита. Принципы русской графики		4	4	Контрольные вопросы. Доклады и сообщения	
1.3.2. Типы орфограмм. Принципы основного раздела орфографии		4	4	Анализ домашних заданий. Доклады. Коллоквиум.	
Раздел 2. Морфология 1.	**Семестр 1 9-18**	**54**	**54**		
Тема 1. Морфология – раздел лингвистики		8	8	Самостоятельны е работы	
Тема 2. Классификация частей речи		6	8	Конспект теоретического материала, подготовка презентаций, исследовательск ие проекты	
Тема 3. Имя существительное.		18	20	Практические задания	
Тема 4. Имя прилагательное		6	6	Коллоквиум	

Тема 5. Имя числительное		8	8	Самостоятельная работа	
Тема 6. Местоимение		8	8	Контрольная работа	**Экзамен**
2 семестр					
Раздел 3. Морфология 2.	**Семестр 2 1-8**	**48**	**48**		
Тема 1. Глагол как часть речи.		16	18	Конспект теоретического материала, исследовательские проекты	
Тема 2. Деепричастие.		4	2	Домашние практические задания	
Тема 3. Причастие.		10	10	Самостоятельная работа	
Тема 4. Наречие. Категория состояния. Модальные слова.		6	6	Подготовка сообщений	
Тема 5. Служебные части речи. Союзы.		6	6	Исследовательские проекты	
Тема 6. Предлоги. Частицы. Междометие.		6	6	Контрольная работа	
Раздел 4. Лексикология.	**Семестр 2 9-16**	**48**	**48**	**Самостоятельные, домашние, контрольные работы; доклады, исследовательские проекты, презентации, эссе**	
1. Введение в лексикологию		6	6	Контрольные вопросы, конспектирование лекции	

2. Системные отношения в лексике русского языка		6	6	Контрольные вопросы, доклады; анализ домашних заданий	
3. Семантическая структура слова в современном русском языке		6	6	Контрольные вопросы. Доклады	
4. Омонимия и омонимы в современном русском языке		8	8	Анализ домашних заданий; исследовательские проекты	
5. Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике		8	8	Контрольные вопросы, доклады; анализ домашних заданий	
6. Антонимия как семантическая противоположность слов		8	8	Исследовательские проекты. Презентации	
7. Паронимия. Гиперо-гипонимия. Тематический ряд		6	6	Контрольные вопросы Анализ домашних заданий. Доклады и сообщения	**зачет**
3 семестр					
Раздел 5. Лексикология/ Фразеология. Лексикография.	**1-5 неделя**	**36**	**36**		
1. Историческое формирование лексико-семантической системы русского языка		6	6	Контрольные вопросы Анализ домашних заданий.	
2. Социально-функциональная лексика русского языка		6	6	Анализ домашних заданий. Контрольные вопросы.	

3. Активная и пассивная лексика русского языка		6	6	Контрольные вопросы. Подготовка докладов и сообщений	
4. Предмет фразеологии		6	6	Контрольные вопросы. Подготовка докладов и сообщений	
5. Семантические и структурные особенности фразеологизмов		4	4	Подготовка докладов и сообщений. Контрольные вопросы	
6. Семантическая структура фразеологизма в современном русском языке. Характеристика русской фразеологии по происхождению и стилистической окраске		4	4	Контрольные вопросы. Доклады и сообщения. Анализ домашних заданий	
7. Теоретические основы русской лексикографии		4	4		
Раздел 6. Синтаксис/ словосочетания и предложения	**Семестр 3 6-18 недели**	**72**	**72**		
Тема 1. Словосочетание		10	10	Конспект теоретического материала, практические задания	
Тема 2. Простое предложение		8	8	Исследовательские проекты, анализ домашних заданий	
Тема 3. Двусоставное предложение. Главные члены		8	8	Самостоятельная работа, контрольные вопросы	

Тема 4. Односоставные предложения		8	8	Конспект теоретического материала, коллоквиум	
Тема 5. Второстепенные члены предложения		8	8	Практические задания, подготовка сообщений	
Тема 6. Однородные члены предложения		6	8	Контрольные вопросы, анализ домашних заданий	
Тема 7. Обособленные члены предложения		2	4	Диктант, практические задания	
Тема 8. Вводные и вставные конструкции		4	4	Самостоятельная работа	
Тема 9. Сложносочиненное предложение		4	4	Исследовательские проекты	
Тема 10. Сложноподчиненное предложение		4	4	Практические задания, подготовка сообщений	
Тема 11. Сложноподчиненные предложения с расчлененной структурой		6	6	Анализ домашних заданий, самостоятельная работа	
Тема 12. Бессоюзное сложное предложение		4		Контрольная работа	**экзамен**
4 семестр					
Раздел 7. Стилистика русского языка	**1-16 неделя**	**32**	**32**		
Тема 1. Понятие о стилистике. Уровни владения языком. Норма в контексте стилистики.		**4**	**4**	Самостоятельная работа	
Тема 2. Лексические стилистические средства: обзор		**6**	**6**	Анализ домашних заданий. Коллоквиум	

Тема 3. Стилистические ресурсы словообразования		**4**	**4**	Самостоятельная работа	
Тема 4. Стилистические ресурсы морфологии		**4**	**4**	Практические задания, подготовка сообщений	
Тема 5. Синтаксическая стилистика		**6**	**6**	Самостоятельная работа	
Тема 6. Порядок слов и актуальное членение		**4**	**4**	Практические задания, подготовка сообщений	
Тема 7. Устная и письменная речь.		**4**	**4**	Анализ домашних заданий, практические задания	
Всего		**344**	**376**		**экзамен**

4.2. Содержание дисциплины по разделам и темам – аудиторная и самостоятельная работа:

Раздел 1. **Фонетика. Фонология. Орфоэпия. График. Орфография**

5.3. Фонетика. Фонология

Тема 1.1.1. Введение в курс

Современный русский язык как предмет изучения. Значения термина современный русский литературный язык: как обозначение совокупности норм образования и функционирования единиц русского языка (звуков, слов, словоформ, словосочетаний и предложений) на современном этапе развития; как название науки, которая изучает звуковую, лексическую, грамматическую системы современного русского литературного языка; как название учебной дисциплины. Понятие национальный русский язык. Состав национального русского языка: ядро, центр – литературный язык и периферия (территориальные и социальные диалекты (жаргоны, профессионализмы, сленг, арго), различные подъязыки, область просторечия. Русский национальный язык сложился на основе московского диалекта, который уже к XV – XVI вв. утратил свою территориальную ограниченность. Его черты, такие, как аканье, иканье до сих пор сохранились в современном русском языке. Роль старославянского языка в формировании русского национального языка. Влияние на русский язык других языков, например, французского и английского. Статус русского языка как языка межнационального общения. Язык международного общения. Русский язык принят в клуб мировых языков, наряду с английским, арабским, французским, испанским, китайским языками. Эти языки считаются официальными языками международных организаций, таких, как ООН, ЮНЕСКО.

Самостоятельная работа

- Конспектирование рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы по теме;
- Составление схемы-конспекта лекции.

Контрольные вопросы.

1. Какова роль и функции русского языка в современном мире?
2. Что понимается под национальным русским языком?

3. Какие задачи стоят перед изучающими дисциплину «Современный русский язык»?

Тема 1.1.2 .Современный русский литературный язык. Признаки литературной нормы

Вопрос о хронологии современного русского языка. В широком понимании временная граница современного русского языка начинается с языка Пушкина и заканчивается языком сегодняшнего дня. В более узком понимании современным языком считается русский язык с 90-гг. XIX в. Вплоть до наших дней (т.зр.академика В.В.Виноградова), левая граница – вторая половина XIX столетия (т.зр. М.В. Панова). Признаки литературного языка: нормированность (кодифицированность); устойчивость структуры; полифункциональность; коммуникативная целесообразность; наличие устной и письменной формы. Типы литературной нормы: орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические. К устной речи предъявляются орфоэпические требования, к письменной – орфографические и пунктуационные .

Самостоятельная работа

- Конспектирование рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы.
- Исследовательские проекты, доклады.

Контрольные вопросы.

1. Вопрос о хронологических рамках современного русского языка.
2. Каковы признаки литературного языка?
3. Каковы признаки литературной нормы?
4. Какие существуют типы литературной нормы?
5. В чём основные различия между письменной и устной формой литературного языка?

Тема 1.1.3. Предмет фонетики. Сегментные и суперсегментные единицы

Звуки, слоги, фонетические слова, речевые такты и фразы называются сегментными единицами, а интонация и ударение – суперсегментными единицами, или просодическими. В зависимости от положения по отношению к ударному слову различают проклитики (находятся перед ударным словом) и энклитики (стоят после ударного слова). Фонетическая транскрипция. Принципы фонетической транскрипции.

Самостоятельная работа

- Ответы на контрольные вопросы.
- Исследовательские проекты, доклады.

Контрольные вопросы

1. В чем состоит своеобразие звуков как языковых единиц?
2. Чем определяется значимость изучения фонетических единиц? Какие методы используются для их изучения?
3. Какие аспекты звуков речи выделяются?
4. Что такое сегментные единицы и чем они отличаются от суперсегментных?
5. Чем определяется деление фразы на речевые такты?

Тема 1.1.4. Классификация звуков речи

Акустические свойства звуков речи. Артикуляционная фонетика. Речевой аппарат. Акустические и артикуляционные различия гласных и согласных звуков русского языка. Классификация гласных звуков. Классификация согласных звуков.

Самостоятельная работа

- Ответы на контрольные вопросы.
- Исследовательские проекты, доклады.

Контрольные вопросы

1. От чего зависит высота звуков речи? Сила? Громкость?
2. Чем определяются акустические, артикуляционные и функциональные отличия гласных и согласных звуков речи?
3. По каким признакам классифицируются гласные и согласные звуки в русском языке?

Тема 1.1.5. Слог как единица членения речевого потока

Понятие фонетического слога. Теории слога (физиологическая, сонорная, теория мускульного напряжения, эксплозивно-имплозивная). Типы слогов в русском языке. Слогораздел в русском языке. Особенности слогоделения на стыках морфем и слов.

Самостоятельная работа

- Исследовательские проекты, доклады;
- Изучение рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы.

Контрольные вопросы

1. Что такое слог? Почему нет единства в понимании слога?
2. Какие теории слога существуют и чем они отличаются друг от друга?
3. Какие типы слогов выделяются?
4. С чем связаны особенности слогоделения?

Тема 1.1.6. Ударение и интонация в русском языке

Ударение. Фонетическая природа русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Безударные слова. Фразовое, тактовое и логическое ударение. Интонация. Элементы интонации. Функции интонации. Понятие об интонационных конструкциях.

Самостоятельная работа

- Ответы на контрольные вопросы;
- Изучение рекомендуемой литературы;
- Исследовательские проекты, доклады.

Контрольные вопросы

1. Какова природа русского словесного ударения?
2. К чему сводятся основные функции русского ударения?
3. Чем отличается логическое ударение от фразового?
4. Какие функции выполняет интонация в русском языке?

Тема 1.1.7. Изменение звуков в речевом потоке

Понятие позиционной мены. Типы позиционной мены. Позиционная мена гласных. Позиционная мена согласных по признаку глухости – звонкости. Позиционная мена твердых и мягких согласных.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Домашнее задание: анализ текста с точки зрения различных позиционных изменений гласных и согласных

Контрольные вопросы

1. Что понимается под позиционной меной?
2. Какие типы мены различаются в русском языке?
3. Какими причинами обусловлена мена гласных?
4. С действием каких фонетических процессов связана мена твердых/мягких согласных?

Тема 1.1.8. Фонологическая система русского языка

Понятие фонемы. Функции фонемы. Сильные и слабые позиции фонемы. Понятие нейтрализации фонемы. Аллофоны: доминанта, вариации и варианты одной фонемы. Понятие о фонемном ряде. Гиперфонема. Различные фонологические школы в русском языкознании: Московская фонологическая школа и Ленинградская фонологическая школа. Фонематическая транскрипция в разных фонологических школах. Система фонем современного русского языка.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений
- Исследовательские проекты

Контрольные вопросы

1. Что такое фонема и чем отличается она от звука речи?
2. Какими признаками обладает фонема в сигнификативно сильной и слабой позиции? Перцептивно сильной и слабой позиции?
3. Что такое гиперфонема и при каких условиях она возникает?
4. Какие разногласия в определении фонемы существуют между МФШ и П(Л)ФШ?
5. Как представлена система гласных и согласных фонем в МФШ и П(Л)ФШ?

1.2 **Орфоэпия**

5.3.1 ***Предмет орфоэпии. Историческая основа русского литературного произношения***
Понятие об орфоэпии. Предмет орфоэпии. Значение литературного произношения. Историческая основа русского литературного произношения. Стили произношения. Варианты литературных произносительных норм.

Самостоятельная работа
- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений
- Исследовательские проекты

Контрольные вопросы

1. Что изучает орфоэпия?
2. Когда и на какой основе сложились произносительные нормы русского литературного языка?

Тема 1.2.2. Современные орфоэпические нормы
Современные орфоэпические нормы: а) в области произношения гласных; б) нормы произношения согласных и их сочетаний; в) произносительные нормы отдельных грамматических форм; г) особенности произношения заимствованных слов.

Самостоятельная работа
- Подготовка к орфоэпическому диктанту

Контрольные вопросы

1. Чем обусловлено в языке наличие произносительных вариантов?
2. Какие типы произношения различают в русском языке?

1.3.Графика. Орфография

1.3.1. Характеристика русского алфавита. Принципы русской графики

Понятие о графике. Разделы графики. Особенности русской графики. Характеристика русского алфавита. Принципы русской графики. Отступления от позиционного принципа русской графики.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений
- Исследовательские проекты

Контрольные вопросы

1. Что такое графема и чем она отличается от буквы?
2. В чем состоит фонематический принцип русской графики?
3. Что представляет собой позиционный принцип?
4. С чем связаны нарушения в действии позиционного принципа?
5. Соблюдается ли позиционный принцип для обозначения непарных согласных в русском языке?

Тема 1.3.2. Типы орфограмм. Принципы основного раздела орфографии

Орфография. Разделы русской орфографии. Орфограмма и орфографическое правило. Типы орфограмм. Принципы основного раздела орфографии. Различный подход к рассмотрению принципов с позиций МФШ и ЛФШ. Слитные, раздельные и дефисные написания. Принципы этого раздела. Принципы употребления прописных и строчных буквы. Перенос части слова на другую строку. Фонетические и морфологические основания переноса; ограничения в возможности переноса. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений
- Подготовка к орфографическому диктанту

Контрольные вопросы

1. Из каких разделов состоит русская орфография?
2. Каковы основные принципы употребления прописных и строчных букв?

Раздел 2. **Морфология 1.**

Тема 1. Морфология – раздел лингвистики.
Предмет морфологии. Морфология – один из уровней внутреннего устройства языка. Единицы морфологического уровня. Понятие грамматического значения слова. Грамматическая категория и грамматическое значение. Классифицирующие и словоизменительные категории. Средства выражения грамматического значения.

Тема 2. Классификация частей речи.
Понятие части речи. История изучения частей речи. В.В. Виноградов и его учение о частях речи. Общие признаки знаменательных частей речи. Общие и частные грамматические значения разных частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Модальные слова. Междометие. Определение частей речи в тексте.

Тема 3. Имя существительное.
Общие и частные грамматические значения имени существительного. Роль существительного в предложении. Лексико-грамматические разряды имен существительных

и их морфологические особенности. Лексико-грамматическая категория одушевленности. Категория рода имен существительных. Значение флексии для определения рода имен существительных. Род несклоняемых существительных, значение синтаксического признака в определении рода. Общий род имен существительных. Переходные случаи идентификации по роду. Определение рода в заимствованных словах. Категория числа имен существительных. Лексическое и грамматическое значение количества. Существительные pluralia tantum. Существительные singularia tantum. Категория падежа имен существительных. Значение падежей в современном русском языке. Склонение имен существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Тема 4. Имя прилагательное.
Общие и частные грамматические значения имени прилагательного. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Лексико-грамматические особенности качественных прилагательных. Относительные прилагательные и их значение. Образование притяжательных прилагательных. Варианты склонения имен прилагательных. Особенности краткой формы прилагательных. Образование степеней сравнения. Правописание суффиксов прилагательных.

Тема 5. Имя числительное.
Общие и частные грамматические значения имени числительного. Особенности сочетаемости имени числительного с существительным. Простые, сложные и составные числительные. Лексико-грамматические разряды числительных. Склонение собственно количественных числительных. Собирательные и дробные числительные. Склонение и особенности употребления собирательных и дробных числительных. Порядковые числительные. Особенности согласования составных порядковых числительных.

Тема 6. Местоимение.
Общие и частные грамматические значения местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения числительные. Склонение личных местоимений. Особенности употребления возвратного местоимения себя. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные и относительные местоимения. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений, особенности их употребления в структуре предложения. Определительные местоимения.

5 *семестр*
Раздел 3 «Морфология 2»

Тема 1. Глагол как часть речи.
Морфологические категории глагола. Парадигма глагола. Категория вида глагола. Значения совершенного и несовершенного вида. Способы образования видовых пар глагола. Двувидовые / одновидовые глаголы. Категория наклонения. Образование форм повелительного и сослагательного наклонения. Категория времени глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Категория залога глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Категория лица. Безличные глаголы. Спряжение глагола. Правописание личных окончаний глагола. Правописание приставок глагола.

Тема 2. Деепричастие.
Деепричастие как особая форма глагола. Сходство деепричастия с глаголом. Сходство деепричастия с наречием. Образование форм деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий. Частые ошибки в употреблении

деепричастий. Адвербиализация деепричастий. Пунктуация в предложениях с деепричастиями.

Тема 3. Причастие.
Причастие как особая форма глагола. Сходство причастия с глаголом. Сходство причастия с прилагательным. Категория залога у причастия. Категория времени у причастий. Образование действительных причастий. Образование страдательных причастий. Синтаксическая роль причастий в предложении. Краткая форма причастия и особенности ее употребления в русском языке. Правописание суффиксов причастий.

Тема 4. Наречие. Категория состояния. Модальные слова.
Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению. Местоименные наречия. Определительные наречия. Обстоятельственные наречия. Образование наречий. Степени сравнение наречий. Трудности правописания наречий. Способы передачи семантики состояния. Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния. Морфологические и синтаксические особенности слов категории состояния. Модальные слова. Морфологические и синтаксические особенности модальных слов.

Тема 5. Служебные части речи. Союзы.
Признаки служебных частей речи. Отличия служебных частей речи от знаменательных. Сходство и различие служебных частей речи. Союз как часть речи. Разряды союзов по функции. Сочинительные союзы, их группы. Подчинительные союзы. Производные и непроизводные союзы. Союзы и союзные слова.

Тема 6. Предлоги. Частицы. Междометие.
Предлог как часть речи. Отношения, передаваемые предлогами. Разряды предлогов. Образование и правописание производных предлогов. Частицы как часть речи. Классификация частиц по значению. Разряды частиц. Понятие о междометии. Разряды междометий по значению. Грамматические особенности междометий. Образование междометий.

Раздел 4 **Лексикология. Фразеология. Лексикография.**

Тема 1. Введение в лексикологию. Понятие о лексике и лексикологии. Предмет, задачи и разделы лексикологии. Системные отношения в лексике русского языка.

Лексика, лексический фонд языка как составная часть единой языковой системы существенно отличается от других сторон языка – фонетического строя, морфологии, синтаксиса. Это отличие состоит в непосредственной обращенности к действительности. Лексика является центральной частью языка, именующей, формирующей и передающей знания об объектах реальной действительности. Поэтому именно в лексике, прежде всего, отражаются те изменения, которые происходят в жизни общества. Каждое новое поколение вносит нечто новое не только в общественное устройство, в философское и эстетическое осмысление действительности, но и в способы выражения этого осмысления средствами языка. И, прежде всего, такими средствами оказываются новые слова, новые значения слов, новые оценки того значения, которое заключено в известных словах. Таким образом, лексика – это наиболее открытая и подвижная сфера языка.
Изучению лексических единиц служит самостоятельный раздел языкознания – лексикология. Лексикология – это сравнительно молодая отрасль науки. В отличие от грамматики и фонологии начала интенсивно развиваться с конца 19 века. И.А. Бодуэн де Куртенэ, характеризуя состояние науки в 19 веке, отметил, что «лексикология как отдельная

ветвь грамматики будет творением 20 века». Становление данного раздела относится к советскому периоду отечественного языкознания и связано, прежде всего, с именами известных лингвистов: В.В. Виноградова, Л.В. Щербы, В.А. Звегинцева, Ю.Д. Апресяна, Д.Н. Шмелева и др.

Самостоятельная работа

- Конспектирование рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы по теме;
- Составление схемы-конспекта лекции.

Контрольные вопросы

1. Что такое лексика? Лексикология? Какие разделы лексикологии выделяются?
2. Почему словарный состав языка называют открытой системой?
3. По каким признакам (свойствам) объединяются слова в систему?
4. Какие системные отношения наблюдаются в лексике русского языка?
5. Какие парадигмы образуют слова на основе общности семантики?

Тема 2 Слово как основная значимая единица языка.

Слово – основная номинативная единица языка. Признаки русского слова. Лексическое значение слова (ЛЗ): а) структура ЛЗ; б) типы ЛЗ. Структура значения многозначного слова. Типы переносных значений.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Домашнее задание: анализ слов с точки зрения структуры их значений

Контрольные вопросы

1. Почему слово считают центральной, «узловой» единицей языка?
2. В чем заключается трудности при определении слова? Какие основные подходы сложились к определению слова в современной лингвистике?
3. Каковы основные признаки русского слова?
4. Какие слова находятся на периферии лексической системы и почему?
5. Как представлена типология ЛЗ в русском языке?

Тема 3 Семантическая структура слова в современном русском языке

Понятие о многозначности как исторической категории. Типы переносных значений многозначного слова (метафора, метонимия, синекдоха). Семантическая структура многозначного слова. Типы полисемии. Функции полисемных слов.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений

Контрольные вопросы

1. Почему многозначность – явление историческое?
2. Какие виды связи между лексико-семантическими вариантами обнаруживаются в структуре многозначного слова?
3. Чем метафора отличается от метонимии?
4. Какие разновидности метафоры и метонимии выделяются?
5. В чем заключаются функции многозначных слов в языке?

Тема 4 Омонимия и омонимы в современном русском языке

Понятие об омонимии и лексических омонимах. Пути появления омонимов в языке. Классификация омонимов в русском языке. Основные приемы разграничения омонимии и полисемии. Стилистическое использование омонимов.

<u>Самостоятельная работа</u>

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений
- Исследовательские проекты

Контрольные вопросы

1. Что понимается под лексическими омонимами в русском языке?

2. Какими путями появляются омонимы в русском языке? Какой путь наиболее продуктивен?

3. Какие типы омонимов выделяются в русском языке?

4. Чем отличается омонимия от полисемии и как их можно различить?

Тема 5 Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике

Понятие о синонимии и синонимах. Пути появления синонимов. Синонимический ряд. Доминанта синонимического ряда. Классификация синонимов. Синонимия и многозначность. Стилистические функции синонимов.

<u>Самостоятельная работа</u>

- Ответы на контрольные вопросы;

- Изучение рекомендуемой литературы;

- Исследовательские проекты, доклады.

Контрольные вопросы

1. Какие подходы к синонимии выделяется в русском языке?

2. Чем обусловлено появление синонимов в русском языке?

3. Какие типы синонимического ряда различают?

4. Какими признаками обладает доминанта синонимического ряда?

5. С какой целью используются синонимы в речи?

Тема 6 Антонимия как семантическая противоположность слов

Понятие об антонимии и антонимах. Антонимический ряд. Типы антонимов (семантические, структурные, конверсивы). Антонимия и полисемия. Энантиосемия. Использование антонимов в речи.

Самостоятельная работа

- Исследовательские проекты, доклады;
- Изучение рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы.

Контрольные вопросы

1. В чем отличие антонимического ряда от синонимического?
2. Какие семантические типы антонимов выделяются?
3. Что такое энантиосемия?
4. В основе каких стилистических приемов и фигур лежит антонимия?

Тема 7 Паронимия. Гиперо-гипонимия. Тематический ряд

Понятие о паронимах и парономазах. Паронимы (греч. Para «возле» и onyma «имя») – слова близкие по звучанию, но разные по лексическому значению. Гиперо-гипонимия в русском языке. Тематическое объединение слов в русском языке.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы.

Контрольные вопросы

1. Что понимается под паронимами? Какие подходы к определению паронимов существуют?
2. Чем отличается паронимы от парономазов?
3. Что собой представляют тематические группы слов?
4. Какие вида семантических отношений характерны для гиперонимов и гипонимов?

5 семестр

Раздел 5. Лексикография. Фразеология

Тема 1 Историческое формирование лексико-семантической системы русского языка

Исконно русская лексики, её состав. Заимствованная лексика. Причины заимствования. Заимствования из старославянского языка. Признаки старославянизмов. Сфера их применения. Заимствования из других языков, их приметы. Освоение иноязычных слов в русском языке. Калькирование как особый вид заимствования.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений;
- Исследовательские проекты;
- Ответы на контрольные вопросы.

Контрольные вопросы

1. На какие пласты по происхождению подразделяется лексика русского языка?
2. Каковы причины заимствования слов?
3. Какие признаки могут указать на иноязычный характер заимствованного слова? По каким признакам можно отличить старославянские заимствования?
4. Что понимается под калькой? Какие типы калек выделяются?
5. Какие этапы освоения проходит слово при заимствовании?

Тема 2 Социально-функциональная лексика русского языка

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектная лексика. Типы диалектизмов. Специальная лексика. Термины и профессионализмы, их отличия. Жаргонная лексика.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Домашнее задание: анализ текстов с точки зрения употребления в них общеупотребительной лексики и лексики диалектной, специальной, жаргонной.

Контрольные вопросы

1. В чем заключается отличие общеупотребительной лексики от лексики ограниченного употребления?
2. В чем отличие диалектных слов от специальных?
3. Какие типы диалектных слов выделяются?
4. Как разграничиваются профессиональные слова от терминов?
5. В чем состоит семантическая неполноценность жаргонизмов?

Тема 3 Активная и пассивная лексика русского языка

Активный и пассивный запас русского языка. Устаревшие слова (архаизмы и историзмы). Типы архаизмов и историзмов. Новые слова. Типы неологизмов. Использование архаизмов, историзмов и неологизмов в художественной литературе.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Домашнее задание: анализ текстов с точки зрения употребления в них архаизмов, историзмов и неологизмов.

Контрольные вопросы

1. Какие группы слов входят в состав пассивной лексики? На каком основании?
2. Каковы причины устаревания слов в русском языке?
3. С чем связано выделение типов архаизмов?
4. Каковы функции устаревших слов художественной речи?

Тема 4 Предмет фразеологии.

Предмет фразеологии. Узкое и широкое понимание фразеологии. Понятие фразеологизма. Признаки фразеологической единицы. Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний. Пословицы, поговорки, крылатые слова, речевые штампы как периферия фразеологии.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Домашнее задание: анализ текстов с точки зрения употребления в них фразеологических выражений.

Контрольные вопросы

1. Что понимается под фразеологизмом?
2. Что отличает фразеологизм от слова и свободного словосочетания?
3. В чем заключается узкое и широкое понимание фразеологии?

Тема 5. Семантические и структурные особенности фразеологизмов

Семантические типы фразеологизмов: сращения, единства и сочетания и их дифференциальные признаки. Фразеологические выражения. Структурные типы фразеологизмов. Грамматическая характеристика фразеологизмов.

Самостоятельная работа

- Исследовательские проекты, доклады;
- Изучение рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы.

Контрольные вопросы

1. Какие типы фразеологизмов по семантической слитности выделяются? Чем они отличаются друг от друга?
2. Что учитывают при классификации фразеологизмов грамматическим признакам?
3. Какие структурные модели фразеологизмов выделяются? Каково их значение для фразеологии?

Тема 6 Семантическая структура фразеологизма в современном русском языке. Характеристика русской фразеологии по происхождению и стилистической окраске

Однозначные и многозначные фразеологизмы. Омонимия фразеологизмов. Разграничение омонимии и полисемии. Синонимия фразеологизмов. Типы фразеологических синонимов. Отличие фразеологических синонимов от вариантов. Антонимия фразеологизмов. Структурные типы фразеологических антонимов.
Функционально-стилевая характеристика русской фразеологии. Фразеология книжная и разговорная. Историческое формирование русской фразеологии. Исконно русская и заимствованная фразеология. Источники русской фразеологии.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Ответы на контрольные вопросы;
- Доклады, сообщения, презентации.

Контрольные вопросы

1. Какие типы семантической связи обнаруживаются между значениями многозначного фразеологизма?
2. Какие критерии разграничения фразеологических омонимов и многозначных единиц выделяются в русском языке?
3. Чем отличается синонимический ряд фразеологизмов от синонимического ряда лексических единиц?
4. В чем заключается функционально-стилевая характеристика русской фразеологии?
5. Каковы источники русской фразеологии?

Тема 7 Теоретические основы русской лексикографии

Краткие сведения из истории русской лексикографии. Типы словарей. Энциклопедические и филологические словари. Структура и содержание словарной статьи в толковом словаре. Способы толкования лексического значения слова.

Самостоятельная работа

- Изучение рекомендуемой литературы;
- Подготовка докладов и сообщений;
- Исследовательские проекты.

Контрольные вопросы

1. В чем отличие энциклопедических словарей от лингвистических?
2. Какие разновидности филологических словарей существуют?
3. Как строится словарная статья в толковом словаре?
4. Какие способы используются авторами словарей для толкования лексических значений?

Раздел 6. «Синтаксис словосочетания и предложения»

Тема 1. Словосочетание.

Определение словосочетания. Сочетания словоформ, не являющихся словосочетанием. Синтаксически делимые и синтаксически неделимые словосочетания. Простые и сложные словосочетания. Типы словосочетаний по главному слову. Подчинительная связь слов. Виды подчинительной связи слов. Смысловые отношения между компонентами словосочетания.

Тема 2. Простое предложение.

Определение предложения. Предикативность и парадигма предложения. Функциональный аспект предложения. Классификация предложений по цели высказывания. Эмоциональная окрашенность предложения. Восклицательные предложения. Структурный аспект предложения: распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Актуальное членение предложения.

Тема 3. Двусоставные предложения. Главные члены.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Группы вспомогательных глаголов в составном глагольном сказуемом. Составное именное сказуемое. Глагол-связка в составном именном сказуемом. Именная часть в составном именном сказуемом.

Тема 4. Односоставные предложения

Понятие односоставного предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Значение обобщенно-личных предложений. Безличные предложения. Тематические группы сказуемых в безличном предложении. Инфинитивные предложения. Номинативные предложения. Генетивные предложения. Вокативные предложения.

Тема 5. Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определений. Обособление согласованных определений. Приложение как особый вид определения. Случаи несогласованного приложения. Дополнение. Прямые и косвенные дополнения. Обособление дополнений. Обстоятельства. Виды обстоятельств по значению. Уточняющее обстоятельство. Обособление обстоятельств.

Тема 6. Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах предложения. Типы отношений между однородными членами и способы их выражения. Обобщающие слова при однородных членах. Пунктуация в предложениях с обобщающими словами. Однородные и неоднородные определения. Проблема однородности сказуемых.

Тема 7. Обособленные члены предложения
Предложения с обособленными членами. Понятие полупредикативности. Обособление деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление обстоятельств, выраженных предложными группами и наречиями. Сравнительный оборот. Конструкции с союзом ***как***. Конструкции с пояснительными отношениями. Присоединительные конструкции.

Тема 8. Вводные и вставные конструкции
Вводные конструкции. Типы вводных конструкций по значению. Обособление вводных конструкций. Вставные конструкции. Обращение. Способы выражения обращения. Вариативная пунктуация при вставных конструкциях и обращениях.

Тема 9. Сложносочиненное предложение
Понятие сложного предложения. Общая характеристика сложносочиненного предложения. Типы отношений между частями ССП. ССП с соединительными союзами. ССП с противительными союзами. ССП с разделительными союзами. Случаи непостановки запятой между частями ССП.

Тема 10. Сложноподчиненное предложение
Общая характеристика сложноподчиненного предложения. СПП с нерасчлененной структурой. СПП с присубстантивно-атрибутивным придаточным. СПП с изъяснительно-объектным придаточным. СПП с придаточным местоименно-соотносительным. СПП с придаточным местоименно-союзным соотносительным.

Тема 11. Сложноподчиненные предложения с расчлененной структурой
Понятие СПП с расчлененной структурой. СПП с придаточным времени. СПП с придаточным цели. СПП с придаточным сравнительным. СПП с несколькими придаточными. Типы отношений и связи между придаточными в одном предложении.

Тема 12. Бессоюзное сложное предложение
Общая характеристика бессоюзных сложных предложений. БСП однородного состава. БСП неоднородного состава. Пунктуация в БСП.

4 семестр

<u>Раздел 7. Стилистика.</u>

Тема 1. Понятие о стилистике. Уровни владения языком. Норма в контексте стилистики. Наилучший коммуникативный выбор в контексте стилистики. Выразительные средства как аспект стилистики..

Тема 2. Лексические стилистические средства: обзор. Смысловая точность речи. Выбор слова, поиск слова. Работа с активным словарем, с новым объяснительным словарем синонимов. Стилистически неоправданное использование синонимом, антонимов. Работа с параллельными корпусами. Стилистическая окраска слова. Официальная – нейтральная – неофициальная лексика. Место терминологии в публицистических текстах. Место сниженной и неформальной лексики в публицистических текстах. Выбор оценочных стилистических средств. Аргументированная оценка. Неявная оценка. Оценочные номинации. Различные лексические и орфографические способы понизить или повысить статус называемого. Коммуникативный аспект: понятие наблюдателя в лексике. Слова-эгоцентрики. Ограничения и предпочтения в выборе лексики в зависимости от позиции наблюдателя. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Различения клише – фразеологизмов – штампов. Лексическая сочетаемость. Лексическая

избыточность. Нарушение лексической сочетаемости как стилистический прием. Стилистическая окраска слов. Стилистическая оценка заимствованных слов. *Практикум стилистической правки*.

Тема 3. Стилистические ресурсы словообразования. Стилистические возможности суффиксов, префиксов, сложения, универбации и др. Создание оценочных значений средствами словообразования. Словообразовательные архаизмы. Окказиональные словообразования. Устранение ошибок и недочетов в словообразовании при стилистической правке текста.

Тема 4. Стилистические ресурсы морфологии. Норма в употреблении существительных: трудные случаи. Стилистика существительного: осмысление рода, числа, выбор падежной формы. Дистрибутивное употребление существительных. Девербативы. Норма в употреблении глаголов. Управление глаголов. Глагольный вид и способы глагольного действия, их креативный потенциал. Возвратность. Причастия и деепричастия как формы, называющие сопутствующее действие. Стилистические и коммуникативные аспекты в употреблении причастий, деепричастий. Прилагательные и интенсификаторы: закономерности сочетаемости Местоимения: выбор, употребление в тексте. Предлоги и их стилистический потенциал. Вводные слова, их употребление в публицистических текстах. Устранение морфолого-стилистических ошибок при употреблении разных частей речи.

Тема 5. Стилистические средства синтаксиса. Простое предложение. Персональность – неопределенное лицо – обобщенное лицо – безличность. Стилистическая окраска предложений с выраженным – невыраженным – отсутствующим действующим лицом. Стилистическая оценка главных членов предложений. Согласование сказуемого и подлежащего. Согласование определений и приложений. Устранение ошибок в согласовании определений и приложений. Стилистическая оценка вариантов управления. Предикативные обороты (деепричастный, причастный, оборот с отглагольным существительным) и сложное предложение (СПП). Активные – пассивные – неопределенно-личные формы. Конструкции с однородными членами. Вариативность в синтаксисе. Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций. Устранение речевых ошибок.

Тема 6. Порядок слов и актуальное членение. Стилистическое использование порядка слов. Прямой порядок слов в русском языке. Выразительные возможности порядка слов. Актуальное членение и его выразительные возможности.

Тема 7. Устная и письменная речь. Стратегии устной речи в письменных текстах. Парцелляция выразительная и неоправданная

5.ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные лекции, включающие слайд-презентации; коллоквиумы, индивидуальные консультации; учебные дискуссии, анализ и обсуждение самостоятельных и контрольных работ, анализ и самоанализ докладов; анализ и обсуждение выполненных исследовательских проектов.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

Политика оценок предполагает следующее:

В качестве текущего и промежуточного контроля выступают контрольные/ самостоятельные работы.

По учебному плану студенты должны сдавать экзамен или зачет. Для получения экзамена/ зачета студенты должны выполнить в течение семестра следующие обязательные учебные задания: подготовить доклад, презентацию, или 1 исследовательский проект (по выбору).

Студенты, выполнившие обе работы на «хорошо» или «отлично», получают зачет и допуск к экзамену. Студенты, получившие «удовлетворительно», должны пройти собеседование по соответствующему аспекту, где и будет решен вопрос о зачете.

Теоретические вопросы курса входят в перечень вопросов к экзамену.

Критерии оценивания устного ответа на семинарском занятии

Максимальное количество баллов	**Критерии оценивания**
5 (отлично)	● активность в обсуждении вопросов ● полный, развернутый, аргументированный ответ на вопрос ● полное соответствие ответа заданному вопросу ● теоретико-методологическая правильность ответа ● корректное и достаточное использование необходимой терминологии
4 (хорошо)	● активность в обсуждении вопросов ● развернутый, аргументированный ответ на вопрос, но для полноты изложения материала требуются дополнительные наводящие вопросы ● полное соответствие ответа заданному вопросу ● теоретико-методологическая правильность ответа ● небольшие неточности в использовании необходимой терминологии
3 (удовлетворительно)	● частичный (недостаточно полный) ответ на вопрос ● частичное соответствие ответа заданному вопросу ● теоретико-методологические ошибки ● ошибки в терминологии
2 (неудовлетворительно)	● ответ отсутствует или ● содержание ответа не соответствует заданному вопросу

Критерии оценивания выполненного письменного задания

Максимальное количество баллов	Критерии оценивания
5 (отлично)	● полный, развернутый, аргументированный письменный ответ на вопрос ● полное соответствие ответа заданному вопросу ● теоретико-методологическая правильность ответа ● корректное и достаточное использование необходимой терминологии ● речеязыковая правильность письменной научной речи
4 (хорошо)	● аргументированный письменный ответ на вопрос, но не совсем полный ● полное соответствие ответа заданному вопросу ● ответ в целом правильный с теоретико-методологической точки зрения, но возможны небольшие неточности в использовании необходимой терминологии ● речеязыковая правильность письменной научной речи, возможны незначительные погрешности
3 (удовлетворительно)	● частичный (недостаточно полный) и неаргументированный ответ на вопрос ● частичное соответствие ответа заданному вопросу ● отдельные теоретико-методологические ошибки ● ошибки в терминологии ● не соблюдаются все требования письменной научной речи
2 (неудовлетворительно)	● ответ отсутствует или ● содержание ответа не соответствует заданному вопросу или ● грубые теоретико-методологические ошибки

Контрольные материалы

По дисциплине «Практический курс русского языка». Модуль «Фонетика»

Самостоятельная работа № 1. Затранскрибируйте текст:

Ещё земли печален вид,

А воздух уж весною дышит,

И мертвый в поле стебль колышет,

И елей ветви шелестит.

Ещё природа не проснулась,

Но сквозь редеющего сна

Весну прослышала она

И ей невольно улыбнулась.. (Ф.Тютчев)

Самостоятельная работа № 2.

- Прочитайте высказывания, верно их интонируя:

Он вернулся (1). А его подруга? (4).Где нам за ними угнаться? (6). Когда вы приезжаете? (2). Бабушка приехала? (3). Когда они всё успели? (7). Как много он знает! (5)

- Затранскрибируйте диалог. Определите типы ИК:

-Привет! Чем занимаешься?

-Блины пеку.

-Тоненькие?

-Тоненькие. Толстые- это оладьи.

Самостоятельная работа № 3. Разбейте текст на фонетические слова, определив их структуру (проклитики, энклитики):

Не ветер бушует над бором,

Не с гор побежали ручьи,

Мороз-воевода дозором

Обходит владенья свои…

Самостоятельная работа № 4. Разделите слова на слоги. Дайте характеристику каждому слогу:

Голова, форточка, яблоко, бабушка, юла, ушанка, вокзал, подберёзовик, малоинтересный.

Самостоятельная работа № 5. Затранскрибируйте слова, проанализируйте редукцию гласных:

Атаман, аптека, один, яма, телевизор, артиллерия, омоним, конфеты, апельсин, почтальон.

Самостоятельная работа № 6. Как вы произносите данные слова? Возможны ли варианты? Проверьте своё произношение по Орфоэпическому словарю:

Конечно, заочник, молочник, уличный, скучный, нарочно, сердечный, яичница, Ильинична, булочная, скворечник, очечник, почечный, пустячный, подсвечник.

Самостоятельная работа № 7. Напишите диктант, дайте характеристику согласных по месту и способу образования и гласных по ряду и подъёму в выделенных словах.

С утра шумно и обильно лился *дождь*, но к полудню тучи иссякли, их темная ткань истончилась, и, разорванную на *множество* дымных кустов, ветер угнал её в море, а там она вновь плотно свилась в синевато-сизую массу, положив густую тень на море, успокоенное дождём. На востоке небо темно, в темноте рыщут молнии, о над островом *ослепительно* пылает великолепное *солнце*. …. (М.Горький)

По дисциплине «Практический курс русского языка». Модуль «Морфология 1»

Примеры контрольных вопросов

1. Что такое грамматическое значение? Грамматическая категория?
2. Совокупность каких дифференциальных признаков учитывается при структурно-семантическом подходе к выделению частей речи?
3. Все ли части речи характеризуются полным набором дифференциальных признаков?
4. Какой признак является доминирующим при классификации частей речи? Почему категориальное значение проявляет себя во всех остальных признаках?
5. Какие общие и частные грамматические значения у существительных?
6. Какие грамматические показатели рода существительных?
7. Как проявляется категория одушевленности в русском языке?
8. Как образуются степени сравнения прилагательных?
9. Какие лексико-грамматические разряды прилагательных вы знаете? Какие у них особенности?
10. Какие лексико-грамматические разряды местоимений вы знаете? Как изменяются местоимения?

Примеры практических заданий к разделу «Морфология 1»

1. Определите, к какой части речи относится каждое слово.

1. Слово — дело великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти. Берегись такого слова, которое разъединяет людей (Л. Т.). 2. Теперь, когда старуха кончила свою красивую сказку, в степи стало страшно тихо, точно и она была поражена силой смельчака Данко, который сжег для людей свое сердце и умер, не прося ничего в награду себе (М. Г.). 3. Кстати, мне всегда приятнее было обдумывать мои сочинения и мечтать, как они у меня напишутся, чем в самом деле писать их, и, право, это было не от лености (Дост.). 4. Ветерок затих, но, вероятно, лишь затем,чтобы ночь могла спокойно опуститься на землю (Буб.).

2. Укажите лексико-грамматический разряд имен существительных.

1. Стыд, страх, скорбь, жажда раскаяния, жажда великого действия, мгновенного подвига — все это разрешилось этою медленною, неудержимою до боли, до судороги в челюстях, более страшною, чем вопль и рыдание, безнадежною зевотою (Мереж.). 2. Авторам он заплатил. Часть деньгами, часть шпротами (Булг.). 3. Что Пикассо со своей «Герникой» и без своих трех тысяч картин? А Микеланджело с одним «Давидом»? (Есин)

3. Охарактеризуйте род данных существительных, отметьте его показатели: 1) семантический (содержащаяся в лексическом значении слова семантика словообразовательному типу, дающему существительное определенного рода, или – в

субъективно-оценочных образованиях – род соответствует роду производящего слова), 3) морфологический (род соответствует словоизменительному классу, показателем считают форму Им. п. ед. ч. или форму Род. п. ед. ч.), 4) синтаксический(у неизменяемых существительных и существительных общего рода – род согласуемого слова). У несклоняемых существительных обоснуйте родовую принадлежность. Определите тип словоизменения.

Строитель, канитель, рама, семя, врач, млекопитающее, дешевизна, пень, сень, путь, набережная, дедушка, бабушка, домишко, зверюга, дитя, село, ситро, инкогнито, домище, городище, топорище, хинди, стюардесса, рикша.

Примеры контрольных вопросов к курсу «Морфология 2»

1. Какие общие грамматические категории глагола вы знаете?
2. Как образуются наклонения глагола?
3. Какие времена глагола и как они образуются в современном русском языке?
4. Какие значения есть у видов глагола?
5. Какие грамматические особенности есть у глаголов совершенного и несовершенного вида?
6. Как образуются действительные и страдательные причастия?
7. Чем отличаются служебные части речи от знаменательных?
8. Какие разряды наречий вы знаете?
9. Какие разряды частиц вы знаете?
10. Какие функции у союзов?

Примеры практических заданий к курсу «Морфология 2»

1. Выделите наречия, укажите их разряд по значению.

Редко я испытывал такую полную свободу и сознание, что я вправе жить так, как хочу, что я целиком предоставлен себе, что я одновременно и Робинзон и отшельник и мне подчинено все мое время и все будущие дни. И то, чем люди обыкновенно тяготятся — житейские заботы и мелкие хозяйственные поделки, - казалось мне занятием легким и даже приятным.

2. Выделите глаголы, определите их класс, спряжение, вид (где возможно, подберите видовую пару).

И вы, госпожа муза, недаром осенили меня своим крылом и преподали тонкие уроки политеса. И на нашей улице раздают пряники! Я даже готов утверждать, что существует закон, по которому вовремя подаренное ведро меда оборачивается стоведерной бочкой (Есин).

3. Выделите глаголы, укажите их наклонение и время (обратите внимание на контекстуальное значение наклонения и времени).

1. Пойдешь на ту сторону, найдешь Василия, передашь ему, что взрыв моста отставить (Сим.). 2. Хорошо бы сегодня поужинать вместе. 3. Он пошел было, да вернулся. 4. Не ходить бы тебе туда.

4.Найдите причастия и деепричастия. Укажите основу глагола, от которой образована форма. У причастий определите залог и время, у деепричастий — вид.

Хмель, глушивший внизу кусты бузины, рябины и лесного орешника и пробежавший потом по верхушке всего частокола, взбегал наконец вверх и обвивал до половины

сломленную березу. Достигнув середины ее, он оттуда свешивался вниз и начинал уже цеплять вершины других дерев или же висел на воздухе, завязавши кольцами свои тонкие, цепкие крючья, легко колеблемые воздухом.

Контрольные материалы

По дисциплине «Практический курс русского языка». Модуль «Лексикология. Фразеология. Лексикография»

Самостоятельная работа № 1.

А). Укажите язык-источник в каждой группе лексики, выделите признаки заимствованных слов:

Баскак, басмач, караван.
Штанга, штопор, штаб, бундестаг.
Пенсне, аукцион, вернисаж, пейзаж.
Митинг, картинг, менеджер,имидж, джерси.
Младость, здравствуй, испить, благодать, богослов.
Является ли последняя группа лексики иноязычной?

Б). Составьте слова с помощью следующих морфем: анти- , архи-, интер-, экстра-, ультра-, поли-; -ций, -изаций, -фикаций, -тор, - атор, - итор, -ант, - ент, -ор.

В). Определите разновидность каждой лексической группы с точки зрения сфер употребления:
1. Снег, тетрадь, хлеб, цветы. 2. Аккумулятор, акустика, гравитация, коррозия. 3. Зубило, паяльник, тиски, плашки. 4. Тусовка, ништяк, препод, стипа, видак. 5. Балакать, голбец, завалинка, сумѐт, упинькаться.

Г). Выпишите лингвистические термины, поясните их значения. В трудных случаях обращайтесь к словарям:

Абстракция, аллитерация, азимут, аккумулятор, аксиома, акустика, амперметр, арго, батисфера, бункер, вакуум, гносеология, гравитация, диссимиляция, квадрат, коэффициент, лексикография, орфоэпия, минус, модальность, семасиология, транскрипция.

Самостоятельная работа № 2.
А) Раскройте скобки, выберите правильный вариант:

У билетной кассы пассажиры должны были предъявлять свои (командировочные, командированные) удостоверения. Мне кажется, что я припоминаю (лицо, личность) этого человека. На мебель были (надеты, одеты) чехлы. Молодая артистка играет (заглавную, главную) роль в спектакле. Напрягая последние (силы, усилия), мы, наконец, достигли вершины горы. На выставке был большой выбор (практичной практической) обуви. Группа школьников (зашла, пришла) на лекцию в музей. Перед подвигом защитников Отечества мы низко (преклоняем, склоняем) головы.

Он слушал лекцию и часто делал (пометы, заметки) в тетради. Мы так давно не виделись, что я его (не узнал, не признал).

Б). Подберите синонимы к данным словам. Укажите типы синонимов:

говорить – .., смеяться – .., радоваться – .., работать – .., жить – .., умереть – .., лицо – .., глаза – .., голова – .., приятель – .., возлюбленная – .., муж – .., ловкий – .., умный – .., грязный – .., далекий – .., красивый – .., быстро – .., легко – .., отлично – .., плохо – .., аккуратно – .. .

В). Подберите антонимы к вышеперечисленным словам, где это возможно.

Самостоятельная работа № 3.
А) Определите разновидности омонимов в следующих словосочетаниях:

Много роз – рос в деревне у бабушки, географический атлас – дорогой атлас на платье, орган слуха – звучащий орган, выращивать хлопок – раздался хлопок, посидел на скамейке – поседел от старости, грубая пища – пища от боли.

Б) Составьте словосочетания со словами паронимами:

Преклонить – приклонить, претендент – прецедент, ветреный – ветровой – ветряной, болотистый – болотный, дымный – дымовой – дымчатый, преемник – приёмник, поступок – проступок, жилищный – жилой, масленый – масляный, одеть – надеть.

В). Замените иноязычные термины русскими словами или словосочетаниями:
архаизм, ассимиляция, аффриката, билабиальный, диссимиляция, императив, инфинитив, неологизм, палатализация.

Самостоятельная работа № 4.
Определите, какие из выделенных слов в стихотворении А.С. Пушкина – старославянские, а какие – исконно русские. Объясните свой выбор.

Брожу ли я вдоль улиц шумных,
Вхожу ль во многолюдный **храм**,
Сижу ль меж **юношей** безумных,
Я **предаюсь** своим мечтам.
Я **говорю**: промчатся **годы,**
И сколько здесь ни видно нас,
Мы все сойдем под вечны **своды –**
И чей-нибудь уж близок час.
Гляжу ль на дуб **уединенный**,
Я мыслю: патриарх лесов
Переживет мой век **забвенный**,
Как пережил он век отцов.
Младенца ль милого ласкаю,
Уже я думаю: прости.
Мне **время тлеть**,
Тебе **цвести.**
День **каждый**, каждую **годину**

Привык я думой провождать,
Грядущей смерти годовщину
Меж их стараюсь угадать.
И где мне смерть пошлѐт судьбина?
В бою ли, в **странствии,** в волнах?
Или соседняя **долина**
Мой примет **охладелый прах**?
И хоть бесчувственному телу
Равно повсюду истлевать,
Но ближе к **милому пределу**
Мне всѐ б хотелось почивать.
И пусть у гробового входа
Младая будет жизнь играть,
И равнодушная природа
Красою вечною сиять.

Примеры контрольных вопросов к разделу «Синтаксис словосочетания и предложения»

1. Какие вместе стоящие слова не являются словосочетаниями?
2. Какие синтаксически неделимые словосочетания вы знаете?
3. Какие виды подчинительной связи вы знаете?
4. Что такое предикативность предложения? Как она выражена?
5. Какие типы простых предложений вы знаете?
6. Что такое актуальное членение?
7. Какие типы сказуемых вы знаете? Чем они выражены?
8. Какой формой выражено сказуемое в определенно-личных и в неопределенно-личных предложениях.
9. Какие функции у номинативных предложений?
10. В чем разница между согласованным и несогласованным определением?
11. Когда не согласуется приложение?
12. Какие виды обстоятельств вы знаете?
13. Какие отношения возможны между однородными членами?
14. Какие определения могут быть однородными?
15. Какие типы вводных конструкций по значению вы знаете?
16. Могут ли не обособляться деепричастия?
17. Какие отношения между частями ССП?
18. Какие союзы связывают части ССП?
19. Какие союзы и союзные слова связывают части СПП?
20. Какие СПП можно отнести к предложениям с нерасчлененной структурой? А какие к предложениям с расчлененной структурой? От чего это зависит?
21. Какие знаки препинания возможны между частями БСП?

Примеры практических заданий к разделу «Синтаксис словосочетания и предложения»

1. ***В данных словосочетаниях определите вид подчинительной связи слов.***

Рано зазеленевший, какие-то бумаги, прийти втроем, направить меня, напомнить о совещании, увлечение музыкой, кое-как отбиться, совершенно нещадно, лестница на чердак, дверь направо, подарить на память, разочароваться в нем, ее улыбка, твои наблюдения, вращение колеса, осмотр позиции, ящик для инструмента, анализ статьи, купить трюмо, приблизиться ползком, по-детски доверчивый, приказать вернуться, невообразимое веселие, поднимая со дна, кое-какие дела, губки бантиком.

2. ***Охарактеризуйте предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности. Назовите языковые средства выражения вопросительности, побудительности. Какие предложения, содержащие вопросительные местоимения и частицы, не являются собственно вопросами? Какова их коммуникативная функция?***

1.Ах! Софья! Неужли Молчалин избран ей! А чем не муж? Ума в нем только мало, Но чтоб иметь детей, Кому ума недоставало? (Гр.) 2. — Идем, идем, Аммос Федорович! В самом деле может случиться беда. — Да вам чего бояться? Колпаки чистые надел на больных, да и концы в воду. (Г.) 3. Что это за время такое! Мальчишки стали разговаривать! Кто разговаривает-то? Кто спорит-то? Так, ничтожество! Дунул на него, фу! — вот и нет человека. Да еще с кем спорит-то! — С гением. (Остр.)

3. ***Сделайте разбор составных глагольных сказуемых, обозначив компоненты и способы их выражения. Найдите осложненные формы сказуемых.***

1.Интересные замечания Коровьева перестали занимать Маргариту. (Б.) 2. Одним утром она собралась встать с постели и не могла. (С.-Щ.) 3. Пришедший... стал отказываться переодеться, уверяя, что дождик не может ему ничем повредить. (Б.)

4. ***Выделите главный член безличных предложений. Укажите безличные глаголы и личные глаголы в безличной форме. Какие предложения можно перестроить в синонимичные двусоставные предложения?***

а. Вишь, какого человека кинуло в мешок! – сказал ткач, пятясь от испугу. – Что хочешь говори, хоть тресни, а не обошлось без нечистой силы.
б.Лодку волной помаленьку относило назад к городу.
в.Ни дороги, ни тропочки – все замело.
г.Но телеграммы всё не было.

5. ***Проанализируйте условия обособления членов предложения: общие, частные и дополнительные. Отметьте случаи одновременного проявления нескольких условий.***

а. В самом отдалённом углу скита, у ограды, темнела фигура сидящего на могильном камне инока.
б. Саша протиснулся между сдвинутыми рядами стульев, задевая тесно сидящих людей.
в. Верхом на буром коне с косматой белой гривой, вооруженный с головы до ног, Чумбулат выступал впереди своего народа, непобедимый и грозный, и всякий раз быстро сокрушал врагов и обращал их в бегство.

6. ***Найдите однородные ряды с обобщающими словами, укажите, каким членом предложения они являются и чем выражены однородные члены и обобщающий член; охарактеризуйте средства связи членов однородного ряда.***

7. 1.... Он накупал кучу всего, что прежде попадалось ему на глаза в лавках: хомутов, курительных свечек, платков для няньки, жеребца, изюму... (Г.) 2. [Скалозуб.] А форменные есть отлички: В мундирах выпушки, погончики, петлички. (Гр.) 3. Всюду бегут дороги: По лесу, по пустыне, В ранний и поздний час. (Цв.)

8. ***Определите тип каждого сложного предложения: с союзной связью, с бессоюзной связью между предикативными частями, с союзной связью между одними частями предложения и бессоюзной – между другими.***

1.Порой по улице бредёшь – нахлынет вдруг невесть откуда и по спине пройдёт, как дрожь, бессмысленная жажда чуда. 2. Поутру явился ко мне мой человек и объявил, что граф Пушкин благополучно переправился на волах через снеговые горы и прибыл в Душет. 3.К десяти часам бывает уж так темно, что хоть глаз выколи. 4. Меж круглых рыхлых облаков невинно небо голубеет, и солнце ласковое греет в затишье гумен и дворов.

Примеры практических заданий к разделу «Стилистика»

1. Отметьте ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Исправьте предложения.

1. Медсестра отдала много сил, не пожалела душевной щедрости, чтобы помочь раненым бойцам вернуться в строй или соблюсти надежду на жизнь. 2. Галя у нас очень трудолюбивая. Весь дом на ней висит: она и готовит, и стирает, и убирает. 3. Судьба связала ее с местным трактористом, за которого она вскоре и вышла замуж. 4. Какие доходы вы зарабатываете? 5. Эта проблема посетила нас в прошлом году. 6. Не последнее слово российские рынки будут играть в этой борьбе.

2. В следующих предложениях устраните речевую избыточность и речевую недостаточность.

1. Уже началась эмиссия печатания новых рублей. 2. Эта традиция вновь стала возрождаться. 3. Кто будет принимать в этот период времени решения? 4. Ваша жизнь схожа с мужем нашей героини. 5. Цель этого предприятия – профилактика и предупреждение детского дорожного травматизма. 6. Через год-два интернат будет выглядеть прилично. И респектабельно. 7. Филе сома без кожи и костей нарезают кусочками толщиной 2 см. 8. На сцене МХАТа сегодня первая премьера пьесы Шекспира «Сон в летнюю ночь».

3. Исправьте ошибки, связанные с незнанием значения иноязычных слов с неумеренным, немотивированным использованием их в речи.

1. Врач-психолог избавит больных от депрессии, средства, последствий суицида. 2. Начальника критиковала за гипертрофированное отношение к подчиненным. 3. Посылаю анонимку на продавца, так как не знаю его фамилии. 4. После трех туров впереди квинтет лидеров.

4. Найдите и исправьте в следующих предложениях собственно стилистические ошибки.

1. В результате интенсивного использования примыкающих к реке лесов в качестве зоны отдыха там образовались участки, подверженные рекреационной дегрессии. 2. По-прежнему шумит здесь старинный вековой лес с могучими дубами. Все так же щедро дарит солнце свои лучи лохматой прохладе. 3. Агроном участка безответственно отнесся к хранению эликсира плодородия. 4. Николай занят до упора и потому очень дорожит каждой свободной минутой. 5. Все это легло широкой полосой в душе писателя.

5. В следующих предложениях устраните тавтологию.

1. Они делали только общественные дела. 2. Невольно вспоминаются в памяти слова Гоголя Н.В. 3. Так в те времена праздновали новогодние праздники жители нашего города. 4. Основной формой устройства осиротевших ребят является их устройство на воспитание в благополучные семьи. 5. Своим трудом Маяковский помогал своему народу строить новую жизнь. В своей поэме он высмеивал лодырей и тунеядцев.

6. Используя там, где это возможно, указательные слова это и вот и подставляя различные связки (быть, являться, казаться, оказаться, слыть, стать, считаться), измените сказуемые; сравните полученные варианты по смыслу и стилю.

1. Журавлев Н.Л. - автор этого проекта. 2. М.С. Горбачев - экс-президент исчезнувшего с карты мира СССР. 3. Давыдова Е.Н. - менеджер гостиницы «Тверская». 4. Алла Пугачева - замечательная певица. 5. Табаков-старший - мой любимый актер. 6. Светлана Сорокина - опытный тележурналист.

7. Перестройте предложения, заменяя именительный падеж именной части сказуемого творительным; объясните изменения смысла и стилистической окраски предложений.

1. Мой брат стал известный писатель. 2. Мы были тогда совсем неопытные журналисты. 3. Н.Е. Рудомазина была в то время редактор издательства «Высшая школа». 4. Она была прекрасный организатор и чуткий товарищ. 5. Недавно я встретила свою ученицу, как она повзрослела, какая стала энергичная, деятельная. Она теперь директор коммерческого издательства.

8. Попытайтесь заменить в сказуемом форму творительного падежа прилагательного формой именительного падежа или краткой формой. Во всех ли случаях возможна замена обеими формами? Определите различие между формами по смыслу и стилистической окраске.

1. Предпринятые меры были решительными и быстрыми. 2. Освобождение заложников было молниеносным и бескровным. 3. Старушка была слабой и больной. 4. С виду парламентарий был спокойным и уравновешенным, но это только казалось. 5. Атака оказалась безрезультатной: освободить пленных не удалось. 6. Луна казалась тусклой, едва различимой за пеленой снежных облаков. 7. Положение вкладчиков «Роники» казалось безнадежным. 8. Обещания Минфина погасить задолженность по зарплате медикам представляются сомнительными. 9. В ярких лучах солнца маки казались огненно-красными. 10. Дуновение ветерка было легким и бодрящим.

9. Отметьте ошибки в выборе краткой или полной формы имени прилагательного, в употреблении прилагательного в именительном или творительном падеже в составном именном сказуемом.

1. Когда-то куропатка была многочисленна настолько, что считалась, почти как голубь, спутником человека. 2. Птица чуть покрупнее голубя, подбориста, округла, с маленькой аккуратной головкой. 3. У куропатки гнездышко неказисто, но в нем бывает более двух десятков яиц. 4. Опасность сверху для этих птиц великая, сигнал воздушной тревоги заставляет всю стаю (обычно это одна семья) затаиться, не взлетать. 5. Цыплята куропаток являются исключительно послушными, дисциплинированными, и эта семейная спайка спасает род. 6. «Нет птицы, которая была бы более приятная и преданная человеку», - говорил Нечаев. 7. Артист был загримированный. В гриме он был очень красивый. 8. «Он очень силен, это невероятной силы человек», - сказали мне.

10. Укажите недочеты, стилистические ошибки в построении сложных предложений, отредактируйте их. В случае необходимости упростите конструкцию, заменив сложное предложение простым.

1. Вопрос к господину Закаеву, который не может не волновать россиян… 2. Вначале, когда я стала работать на трикотажной фабрике, мне было трудно, но мне помогли мои товарищи по работе, которые имеют больше знаний и опыта, которые дружески посоветовали мне учиться дальше, в школе рабочей молодежи, в которой я раньше занималась. 3. Комиссия осмотрела общежитие, которому в свое время было уделено много средств и внимания, которое находится в бывшем гараже. 4. Если бы эти мероприятия были бы проведены, эпидемия бы не разразилась. 5. Агапов вошел в контору с видом такого работника, полностью выполнившего поручения. 6. Необходимо, чтобы знания и навыки, которые приобретают учащиеся в средней школе, могли бы быть впоследствии применены ими в жизни. 7. Очень важно, чтобы каждый воспитанник школы-интерната, покидая на длительное время свою семью и вступая в новый коллектив, нашел бы в этой школе свой второй дом. 8. Многие считают, что будто завод не в состоянии выполнить заказа. 9. Докладчик просил, чтобы ему была бы предоставлена возможность выступить на собрании слушателей первого и второго курсов отделения газетных работников. 10. Наша победа в Лилленхаммере - это фундаментальность отечественной системы высшего спортивного совершенствования и организационной деятельности, доведенная до высокой степени профессионализма: школа, детская спортивная школа, училище олимпийского резерва, школа высшего спортивного мастерства, сборная команда, и надо во весь голос сказать - этот задел кончается, потому что редкие талантливые имена - это не система, а «золотая рыбка», выловленная на наших просторах.

11. Укажите стилистические ошибки и недочеты в построении сложных предложений, исправленные редактором. В случае необходимости предложите свои варианты стилистической правки

1.В свое время был широко известен случай, когда генерал А.П. Ермолов прибыл по вызову в приемную Александра I, где уже находилось много генералов и сановников, которые, ожидая вызова, как того и следовало ожидать, разговаривали по-французски или по-немецки, и вдруг Ермолов обратился к ним с вопросом: «Позвольте узнать, господа, а не говорит ли кто-нибудь из вас по-русски?»

1.В свое время был широко известен случай, когда генерал А.П. Ермолов, прибывший по вызову в приемную Александра I, оказался там среди генералов и сановников, которые, по обычаю разговаривали по-французски и по-немецки. Ермолов обратился к ним с вопросом: «Позвольте узнать, господа, а не говорит ли кто-нибудь из вас по-русски?»

2. Администраторы, делая незначительные уступки рабочим, которые нисколько не улучшили их положение, стараются предотвратить забастовку.

2. Администраторы стараются предотвратить забастовку и делают незначительные уступки рабочим, нисколько не улучшающие их положение.

3. В двух последних главах автор начинает рассуждать, что бывают растения полезные и вредные, какие вещества ценные, а какие-то не нужно использовать в медицинских целях.

3. В двух последних главах автор начинает рассуждать, что бывают растения полезные и вредные, что одни вещества ценны, а другие не стоит использовать в медицинских целях.

Контрольные материалы

По дисциплине «Практический курс русского языка». Раздел «Стилистика»

Самостоятельная работа № 1. Произвести стилистическую правку данного текстового фрагмента.

В 1271 году венецианкие купцы Николо и Маффео Поло отправились во владения монгольского хана Хубилая. Третьим был семнадцатилетний Марко, сын Николо. Только через четыре года венецианцы достигли Китая и вошли в город Пекин. Они преодолели тысячи миль. Они прошли многие страны. Марко был обласкан ханом. Марко семнадцать лет находился у него на службе. Марко за те семнадцать лет изъездил все провинции необъятного государства. Марко даже был назначен правителем одной из них. Вернулся он на родину лишь в 1295 году. Вскоре он принял участие в морском бою. Он стал пленником Генуэзской республики. В тюрьме и продиктовал он свои воспоминания о путешествиях.

Самостоятельная работа №2.

Составьте текст на тему «Любимые наставники», в котором были бы использованы как минимум 2 заимствования, 2 паронимических пары, 3 синонимических ряда, 4 словосочетания, 3 фразеологизма с синонимами и 4 фразеологизма употреблены как свободные сочетания.

Самостоятельная работа №3. Укажите стилистические ошибки и недочеты в построении сложных предложений, исправленные редактором. В случае необходимости предложите свои варианты стилистической правки.

1. Итак, в 988 году владетельным князем Тьмутаракани стал Мстислав Владимирович; к тому времени это был крупный порт и важный стратегический пункт на юге России, через который проходили морские и сухопутные пути, по которым шли караваны киевских и новгородских купцов, которые были гружены мехом, медом и воском и которые направлялись на юг в Царьград или на восток в Ширван и Дербент, а оттуда везли на Русь золото, серебро, драгоценные камни и тонкие узорчатые ткани.

1. Итак, в 988 году Мстислав Владимирович стал владетельным князем Тьмутаракани. В то время это был крупный порт и важный стратегический пункт на юге России. Через него проходили морские и сухопутные пути, по которым караваны киевских и новгородских купцов, груженные мехом, медом и воском, направлялись на юг в Царьград или на восток в Ширван и Дербент, а оттуда везли на Русь золото, серебро, драгоценные камни и тонкие узорчатые ткани.

2. До Тьмутаракани с большим запозданием докатились отголоски бури, возникшей на Киевской земле после смерти в 1015 году великого князя Владимира, так что Мстислав не знал, что Святополк, стремясь стать единственным владетелем Киевской земли, хитростью и коварством извел трех сводных братьев - Бориса, Глеба, Святослава, за что и получил в народе прозвище Окаянный; что старший брат его Ярослав сумел собрать достаточно сил и разбить Святополка в битве у Любеча; что последний привел на Русь ляхов и снова занял киевский стол, однако княжил там недолго; что в 1019 году он вновь был разбит Ярославом в сражении на реке Альте.

2. До Тьмутаракани с большим запозданием дошли вести о междоусобной борьбе за престол сыновей великого князя Владимира после его смерти в 1015 году. Тьмутараканский князь Мстислав и не ведал, что его брат Святополк хитростью и коварством извел трех сводных братьев - Бориса, Глеба и Святослава, за что получил в народе прозвище Окаянный. А старший брат Ярослав сумел собрать достаточно сил и разбить Святополка под Любичем. Но Окаянный привел на Русь ляхов и снова занял

киевский стол. Однако княжил он недолго: в 1019 году Святополк вновь был разбит Ярославом в сражении на реке Альте.

3. При неточном включении могут быть броски тока, превышающие 15-кратные от номинального тока генератора, который представляет опасность для механической целостности генератора, а также вызывают большие колебания с провалами напряжения.

3. При неточном включении генератора возникают броски тока, превышающие в пятнадцать раз номинальный ток машины, вызывающие колебания напряжения и его провалы. Это может нарушить механическую целостность генератора.

4. Название ресторана «Яр» было дано в соответствии с тем, что он находился на берегу речки Синички, которая в настоящее время, заключенная в трубы, протекает под землей.

4. Ресторан назвали «Яр», потому что он стоял над обрывом у крутого берега речки Синички (сейчас она заключена в трубы и протекает под землей).

5. В местностях, где объявлено чрезвычайное положение, начинает действовать особый режим: устанавливается определенный порядок въезда и выезда граждан, введено ограничение свободы их передвижения, запрещено проведение митингов, собраний, уличных шествий, демонстраций; ограничивается свобода печати и деятельности средств массовой информации, а также движение транспортных средств и разрешается их досмотр.

5. В местностях, где объявлено чрезвычайное положение, начинает действовать особый режим: устанавливается определенный порядок въезда и выезда граждан; вводится ограничение свободы их передвижения; запрещается проведение митингов, собраний, уличных шествий, демонстраций; ограничивается свобода печати и деятельности средств массовой информации, а также движение транспортных средств и разрешается их досмотр.

Самостоятельная работа №4. Замените причастные и деепричастные обороты параллельными синтаксическими конструкциями, сравните их с приведенными в упражнении и дайте стилистическую характеристику предложениям, которые вы считаете более уместными для выражения мысли в каждом конкретном случае.

1. Генерал Лебедь поделился своими мыслями о выходе страны из кризиса, основанными на силе закона. 2. Лебедь назвал примером для себя маршала Жукова, снискавшего любовь у народа и пребывавшего в опале у власть придержаших. 3. Жуков трижды повернул колесо истории: впервые - защитив советский Дальний Восток, разбив японские войска; затем - победив нацистов в декабре 1941 года под Москвой; в третий раз - казнив Берию в 1953 году холодным летом после смерти Сталина. 4. Свой первый американский вечер гость завершил в компании американского миллиардера Джорджа Сороса, известного филантропа, пожертвовавшего многие миллионы долларов на развитие науки, образования и демократических структур в странах бывшего соцлагеря. 5. Вторым был Джордж Буш, бывший президент США, явивший собой образец радушного и предупредительного хозяина. 6. На полуденном ланче присутствовал также генерал Брент Скоукрофт, бывший помощник Буша по национальной безопасности. 7. По отзывам с обеих сторон, ланч, устроенный в честь встречи с генералом А.И. Лебедем, прошел отлично. 8. Перед отлетом в Нью-Йорк генерал Лебедь посетил также Институт современных политических проблем, руководимый бывшим госсекретарем США Джеймсом Брейкером, проявившим живой интерес к встрече с гостем из России. 9.

Примечательно издание, интервьюировавшее А.И. Лебедя, «Интеллектчуал кэпитол» - журнал без страниц, распространяющийся по сети Интернет и становящийся доступным практически мгновенно во всем мире.

Самостоятельная работа №5. Оцените употребление в речи отглагольных существительных. В случае необходимости предложите вариант правки текстов, используя параллельные синтаксические конструкции.

1. Завод не выполнил заказа вследствие неполучения необходимого сырья. 2. В целях реабилитации после операции больной использовал рекомендации врача и согласился провести месяц в доме отдыха. 3. Для соблюдения требования устранения отставания производства деталей намечены решительные меры. 4. С наступлением утра началась реализация программы освобождения заложников. 5. За неимением свободного времени редактор не сможет сегодня встретиться с автором. 6. При появлении первых симптомов болезни поможет экстренное лечение физиотерапевтическими методами. 7. В рукопись внесены исправления для устранения повторений. 8. Администрация завода предложила рабочим уйти в неоплаченный отпуск вследствие неполучения в срок необходимого сырья. 9. Непринятие надлежащих мер в условиях начинающихся заморозков не могло не привести к ухудшению роста подопытных растений. 10. Работу необходимо проводить в направлении выявления недостатков. 11. Следует уделить внимание развитию и использованию местных ресурсов для улучшения снабжения населения, для расширения и укрепления промышленной базы. 12. Принять такое решение Марчука заставило непредставление ему квартиры вопреки договоренности с администрацией завода. 13. Капитан английского королевского флота В. Холл, описывая свою службу и морские традиции, отмечал: «Каждое лицо, не исключая капитана, ступив на священное место, квартердек, притрагивается к головному убору. Ввиду того, что отдание уважения относится к месту, все те, кто имеет честь быть на квартердеке в это время, обязаны ответить тем же». 14. Признанием выдающихся полководческих способностей Г.К. Жукова является учреждение ордена и медали его имени, возведение ему памятника в центре Москвы и объявление 1996 года годом Жукова.

Самостоятельная работа №6. Укажите недочеты в построении предложения, в согласовании причастий и союзных слов в придаточных определительных, а также другие речевые ошибки. Устраните их, используя различные приемы стилистической правки и привлекая при этом параллельные синтаксические конструкции.

1. Лица, попытающиеся пройти ночью к причалу, встретятся с фактом негорения фонарей по пути всего следования к причалу. 2. Мы решились на публикацию этих материалов не потому, что разделяем взгляды опального генерала, а потому, что нас возмущает цензорская функция, которую самовольно возложила на себя нынешняя кремлевская команда, которая запретила показ этого интервью по ТВ, которое теперь находится в монопольном владении одной финансово-политической группы, которая полностью срослась с властными структурами, став еще и главным цензором РФ, от которого российская демократия должна себя защитить. 3. Дальневосточные лососи, представлявшие из себя один из наиболее ценнейших объектов рыбной промышленности, нуждаются в принятии неотложных мер по предотвращению своего уничтожения. 4. Никарагуа, с которой мы поддерживали дружественные отношения, подвергается мощному давлению, направленному на дестабилизацию правительства, которое вызывает страдания и человеческие жертвы. 5. На протяжении долгих тысячелетий здесь возникли прекрасные пещерные просторы: вода, протекающая расщелинами, была насыщена известью, из которой на сводах образовывались пещерные камни - сталактиты и сталагмиты. 6. Писатель рассказал об изменениях в книге, готовящейся им к переизданию

в издательстве, заключившем с ним договор при первом издании рукописи, опубликованной в прошлом году, и сохранившем за собой права на все последующие издания произведения. 7. Очевидна необходимость выдвижения на первый план осуществления мероприятий по погашению задолженности зарплаты рабочим комбината. 8. Рабочие нашего отделения и после его отделения и обретения самостоятельности работают ниже своих возможностей, а неполучение зарплаты за последние три месяца не способствуют налаживанию производства. 9. По окончании ознакомления с экспонатами было разрешено их фотографирование. 10. При всем том в императрице Елизавете, не как в ее курляндской предшественнице, где-то там глубоко под толстой корой предрассудков, дурных привычек и испорченных вкусов еще жил человек, порой прорывавшийся наружу то в обете перед захватом престола никого не казнить смертию и в осуществившем этот обет указе 17 мая 1744 г., фактически отменившем смертную казнь в России, то в неутверждении свирепой уголовной части Уложения, составленной в Комиссии 1754 г. и уже одобренной Сенатом, с изысканными видами смертной казни, то в недопущении непристойных ходатайств Синода о необходимости отказаться от данного императрицей обета, то, наконец, в способности плакать от несправедливого решения, вырванного происками того же Синода (В.О. Ключевский. Исторические портреты и этюды).

Самостоятельная работа студентов по данному разделу:

1. Составление схемы-конспекта лекций, расширение лекционного материала за счет комментариев и обобщений с указанием источников научной информации.

2. Работа с дополнительной литературой по теме, поиск, отбор и обобщение дополнительной информации по теме раздела 3.

3. Подготовка к устному опросу и письменным контрольным заданиям по теме раздела 3.

4. Подготовка к докладу по изучаемой теме.

Вопросы к экзамену

Раздел «Фонетика»:

1. Вопрос о хронологических рамках современного русского языка. Литературный язык и его признаки. Типы литературной нормы.
2. Письменная и устная формы литературного языка, их основные различия. Предмет и аспекты изучения фонетики. Фонетическое членение речи. Понятие сегментных и суперсегментных фонетических единиц. Фонетическая транскрипция. Принципы фонетической транскрипции.
3. Акустические свойства звуков речи. Артикуляционная фонетика. Понятие об артикуляции. Речевой аппарат, его устройство, функции отдельных частей.
4. Акустические и артикуляционные различия гласных и согласных звуков.
5. Классификация гласных звуков русского языка.
6. Классификация согласных звуков русского языка.
7. Понятие фонетического слога. Теории слога. Типы слогов в русском языке. Слогораздел в русском языке. Особенности слогоделения на стыках морфем и слов.
8. Ударение. Фонетическая природа русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Безударные слова. Фразовое, тактовое и логическое ударение.
9. Интонация. Элементы интонации. Функции интонации. Понятие об интонационных конструкциях. Типы ИК.
10. Понятие позиционной мены. Типы позиционной мены.

11. Позиционная мена гласных.
12. Позиционная мена согласных по признаку глухости – звонкости.
13. Позиционная мена твердых и мягких согласных. \
14. Понятие фонемы. Функции фонемы. Сильные и слабые позиции фонемы. Понятие нейтрализации фонемы. Аллофоны: доминанта, вариации и варианты одной фонемы. Понятие о фонемном ряде. Гиперфонема.
15. Различные фонологические школы в русском языкознании: Московская фонологическая школа и Ленинградская фонологическая школа. Фонематическая транскрипция в разных фонологических школах.
16. Система фонем современного русского языка.
17. Понятие об орфоэпии. Предмет орфоэпии. Значение литературного произношения.
18. Историческая основа русского литературного произношения.
19. Стили произношения. Варианты литературных произносительных норм.
20. Современные орфоэпические нормы:
21. Особенности русской графики.
22. Характеристика русского алфавита.
23. Принципы русской графики. Отступления от позиционного принципа русской графики.
24. Разделы русской орфографии.
25. Орфограмма и орфографическое правило. Типы орфограмм.
26. Принципы основного раздела орфографии. Различный подход к рассмотрению принципов с позиций МФШ и ЛФШ.
27. Слитные, раздельные и дефисные написания. Принципы этого раздела.
28. Принципы употребления прописных и строчных буквы.
29. Перенос части слова на другую строку. Фонетические и морфологические основания переноса; ограничения в возможности переноса.
30. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений.

Раздел «Морфология 1»

1. Морфология как раздел науки о языке.
2. Лексическое и грамматическое значение слова.
3. Средства выражения грамматического значения слова.
4. Знаменательные части речи. Их общие и отличительные признаки.
5. Грамматические категории имени существительного.
6. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
7. Категория рода имени существительного.
8. Определение рода у заимствованных слов.
9. Категория падежа имен существительных.
10. Типы склонений имен существительных.
11. Категория одушевленности имен существительных и ее грамматические проявления.
12. Категория числа у имен существительных.
13. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
14. Особенности образования и склонения притяжательных прилагательных.
15. Степени сравнения качественных прилагательных.
16. Лексико-грамматические разряды числительных.
17. Особенности склонения числительных.
18. Образование и употребление дробных и собирательных числительных.
19. Лексико-грамматические разряды местоимений.
20. Особенности склонения местоимений.

Вопросы к зачету (2 семестр – Морфология 2. Лексика.)

Раздел «Морфология 2»

1. Грамматические категории глагола.
2. Категории наклонения и времени.
3. Образование форм повелительного и сослагательного наклонения.
4. Определение спряжения глагола.
5. Категория вида глагола.
6. Образование деепричастий.
7. Грамматические особенности причастий.
8. Синтаксическая роль причастий в предложении.
9. Разряды наречий и их грамматические особенности.
10. Образование наречий.
11. Отличительные признаки служебных частей речи.
12. Разряды союзов и их функции.
13. Категория состояния как часть речи.
14. Производные и непроизводные предлоги.
15. Междометие как часть речи.

Раздел «Лексикология. Фразеология. Лексикография».

1. Системные отношения в лексике русского языка (парадигматические, синтагматические, эпидигматические)
2. Лексическое значение слова. Предмет-понятие-значение-знак. Сигнификат и денотат
3. Типы ЛЗ
4. Понятие о многозначности как исторической категории. ЛСВ как отдельное значение многозначного слова
5. Типы переносных значений (метафора, метонимия, синекдоха)
6. Типы полисемии (радиальная, цепочечная, смешанная)
7. Классификация омонимов (омофоны, омографы, омоформы)
8. Понятие о синонимии и синонимах. Пути появления синонимов. Классификация синонимов. Синонимия и многозначность
9. Антонимы Антонимичный ряд, типы антонимов. Антонимия и многозначность
10. Паронимы. Гипонимы. Гиперонимы
11. Исконно русская лексика (общеславянские, восточнославянские, собственно русские)
12. Заимствованная лексика (старославянизмы, их признаки; грецизмы, латинизмы, тюркизмы, англицизмы..)
13. Диалектная лексика
14. Специальная лексика (термины, профессионализмы)
15. Жаргонная лексика. Функции.
16. Историзмы, архаизмы, неологизмы.
17. Семантические и структурные особенности фразеологизмов
18. Типы словарей. Структура словарной статьи в толковом словаре

Раздел «Синтаксис словосочетания и предложения»

1. Словосочетание. Делимые и неделимые словосочетания.
2. Виды подчинительной связи.
3. Типы словосочетаний по значению и главному слову.
4. Способы выражения подлежащего.
5. Составное глагольное сказуемое.

6. Составное именное сказуемое.
7. Типы односоставных предложений.
8. Способы выражения сказуемых в безличных предложениях.
9. Инфинитивные и генитивные предложения.
10. Определение как второстепенный член предложения.
11. Дополнение как второстепенный член предложения.
12. Обстоятельство как второстепенный член предложения.
13. Обобщающие слова при однородных членах.
14. Типы вставных конструкций.
15. Типы вводных конструкций.
16. Сложносочиненное предложение.
17. Сложноподчиненные предложения с нерасчлененной структурой.
18. Сложноподчиненные предложения с расчлененной структурой.
19. Типы связи между придаточными.
20. Тип отношений и знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

Раздел Стилистика.

1. Наилучший коммуникативный выбор в контексте стилистики.

2. Выразительные средства как аспект стилистики.

3. Место сниженной и неформальной лексики в публицистических текстах.

4. Выбор оценочных стилистических средств. Аргументированная оценка. Неявная оценка. Оценочные номинации.

5. Понятия клише, речевые штамбы. Стилистические различия и ошибки.

6. Стилистические ресурсы словообразования.

7. Стилистические и коммуникативные аспекты в употреблении причастий, деепричастий.

8. Предлоги и их стилистический потенциал.

9. Стилистическая окраска предложений с выраженным – невыраженным – отсутствующим действующим лицом.

10. Согласование сказуемого и подлежащего.

11. Согласование определений и приложений.

12. Порядок слов и актуальное членение. Их стилистические возможности.

13. Стратегии устной речи в письменных текстах.

14. Парцелляция выразительная и неоправданная

Примерные темы для исследовательских проектов студентов в процессе освоения курса «Практический курс русского языка. Модуль «Фонетика»

1.Артикуляционная классификация гласных /согласных в русском, английском и армянском языках
2. Звуковые законы в области гласных/согласных звуков на материале нескольких языков
3. Фонетические исследования Бодуэна де Куртэне

4. Фонетические исследования Л.В. Щербы
5. А.А.Реформатский об отечественной фонологии
6. Идеи Е.Д. Поливанова и современная социофонетика
7. Акустическая классификация звуков (Р.Якобсон, Г.Фант, М.Халле)
8. Основные положения Ленинградской, Московской, Пражской фонологических школ: сходство и различия
9. История изучения частей речи.
10. В.В.Виноградов и его учение о частях речи.
11. Трудности в определении рода существительных.
12. Функции падежей в современном русском языке.
13. Особенности употребления числительных в современном русском языке.
14. Значения глагольных приставок в современном русском языке.
15. Продуктивная субстантивация в современном русском языке.
16. Сопоставление роли вида в русском языке и системы времен в английском языке.

Примерные темы для исследовательских проектов студентов в процессе освоения курса «Практический курс русского языка. Модуль «Лексикология. Фразеология. Лексикография»

1. Метод компонентного анализа
2. Прагматический аспект семантики слова
3. Теория семантического поля
4. Национально-культурная специфика фразеологизмов
5. Языковая картина мира
6. Концептосфера русского языка
7. Типы ономастической лексики
8. Типология словарей русского языка

Примерные темы для исследовательских проектов студентов к разделу «Синтаксис словосочетания и предложения»

1. Русские филологи о синтаксисе простого предложения.
2. Роль порядка слов в русском и английском простом предложении.
3. Коммуникативное значение актуального членения простого предложения.
4. Значение безличных предложений в русском языке.
5. Сильное и слабое управление в русском языке.
6. Сопоставительный анализ пунктуации в простом предложении в русском и английском языках.
7. Устаревшие средства связи частей сложноподчиненного предложения.
8. Типичные ошибки в построении простого и сложного предложений.

Примерные темы для исследовательских проектов студентов к разделу «Стилистика»»

1. Русские ученые о лексической стилистике.
2. Варианты грамматической координации подлежащего и сказуемого.
3. Стилистические примеры словообразования на примере имени существительного.
4. Стилистическая оценка канцеляризмов и речевых штампов.
5. Стилистическое использование оценочной лексики
6. Смысловая неточность речи.
7. Стилистическое использование разных типов сказуемого.
8. Стилистическая окраска слов

9. Стилистическая характеристика вариантов падежных форм
10. Стилистическая характеристика категории времени

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература (по всем изучаемым разделам):

	Автор / Редактор	**Название книги/статьи**	**Место издания**	**Издательство**	**Год издания**
1.	Авилова Н.С., Бондаренко А.В., Брызгунова Е.А. и др./ Под ред. Н.Ю. Шведовой	Русская грамматика в 2-х томах	Москва	Наука	1980
2.	Белошапкова В.А., Земская Е.А., Милославский И.Г., Панов М.В./ Под ред. В.А.Белошапковой	Современный русский язык	Москва	Высшая школа	1981
3.	Кустова Г.И., Мишина К.И.	Синтаксис современного русского языка	Москва	Академия	2005
4.	Валгина Н.С.	Современный русский язык. Синтаксис.	Москва	Высшая школа	2003
5.	Камынина А.А.	Современный русский язык. Морфология	Москва	Из-во МГУ	1991
6.	Карпов А.К.	Морфология современного русского языка: Учебное пособие	Нижневартовск	Изд-во Нижневарт. гос ун-та	2019
7.	Крылова О.А.	Лингвистическая стилистика. Практикум: учебное пособие	Москва	Высшая школа	2008
8.	Голуб И.Б.	Стилистика русского языка. 6-е изд. Учебник для академического бакалавриата.	Москва	Изд-во Юрайт	2019
9.	Голуб И.Б.	Упражнения по стилистике русского языка: Учебное пособие - 3-е изд., испр.	Москва	Рольф	2001
10.	Дроняева Т.С., Клушина Н.И., Бирюкова И.В. - -	Стилистика современного русского языка: практикум	Москва	Изд-во "ФЛИНТА"	2017

7.2. Дополнительная литература:

– К разделу Фонетика:

	Автор	Название книги/статьи	Место издания	Издательство	Год издания
1.	Аванесов Р.И.	Русское литературное произношение	Москва	Просвещение	1984
2.	Борунова С.Н. Воронцова В.Л. Еськова Н.А. /Под ред. Р.И.Аванесова	Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы	Москва	Русский язык	1988
3.	Григорьева Т.М.	Русский язык: Орфоэпия. Графика. Орфография.. История и современность	Москва	Издательский центр «Академия»	2004
4.	Матусевич М.И	Современный русский язык. Фонетика	Москва	Просвещение	1976
5.	Панов М.В.	Современный русский язык. Фонетика	Москва	Высшая школа	1979
6.	Реформатский А.А.	Из истории отечественной фонологии	Москва	Наука	1970
7.	Шанский Н.М. Иванов В.В.	Современный русский литературный язык: Часть 1	Москва	Просвещение	1987

К разделу «Морфология»

8.	Бондарко А.В.	Вид и время русского глагола	Москва	Наука	1971
9.	Никольская Т.Е., Ткаченко О.Ю., Шитькова М.М.	Морфология современного русского языка.	Москва	Мир науки	2023
10.	Мусатов В.Н.	Русский язык Морфология	Москва	Флинта	2019

К разделу Лексикология. Лексикография:

	Автор	Название книги/статьи	Место издания	Издательство	Год издания
1.	Апресян Ю.Д.	Лексическая семантика. // Ю.Д. Апресян. Избранные труды, том I	Москва	Языки русской культуры	1995
2.	Арутюнова Н.Д.	К проблеме функциональных типов лексического значения //	Москва	Наука	2000

		Аспекты семантических исследований.			
3.	Вежбицкая Анна	Язык. Культура. Познание. Раздел «Русский язык». С. 33-55	Москва	Русские словари	1996
4.	Виноградов В.В.	Избранные труды. Лексикология и лексикография. Раздел «Типы лексических значений»	Москва	Наука	1977
5.	Караулов Ю.Н.	Лингвистическое конструирование и тезаурус литературного языка. Введение.	Москва	Наука	1998
6.	Телия В.Н.	Русская фразеология.. Ч. III. Культурно-национальная специфика единиц фразеологического состава языка. С. 214-269	Москва	Языки русской культуры	1996
7.	Шанский Н.М.	Лексикология современного русского языка	Москва	Просвещение	1972
8.	Щерба Л.В.	Опыт общей теории лексикографии. // Л.В. Щерба. Языковая система и речевая деятельность	Ленинград	Интернет-ресурсы	1974

К разделу «Синтаксис словосочетания и предложения»

	Автор	**Название книги/статьи**	**Место издания**	**Издательство**	**Год издания**
1.	Пешковский А.М.	Русский синтаксис в научном освещении	Москва	Учпедгиз	1956
2.	Валгина Н.С.	Современный русский язык. Пунктуация	Москва	Высшая школа	1989
3.	Санников В.З.	Русские сочинительные конструкции: Семантика, Прагматика, Синтаксис	Москва	Наука	1989
4.	Арутюнова Н.Д.	Предложение и его смысл	Москва	Наука	1976
5.	Карданова М.А.	Русский язык. Синтаксис	Москва	Флинта	2009

К разделу «Стилистика русского языка»

Горшкова А. И. Русская стилистика. М.: Астрель АСТ, 2001.

	Автор	**Название книги/статьи**	**Место издания**	**Издательство**	**Год издания**
1.	Солганик Г.Я. Дроняева Т.С..	Стилистика современного русского языка и русской речи: учебное пособие	Москва	ACADEMIA	2004
2.	Виноградов В.В.	Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика.	Москва	АН СССР	1963
3.	Горшкова А.И..	Русская стилистика	Москва	Астрель	2001
5.	Карданова М.А.	Русский язык. Синтаксис	Москва	Флинта	2009
6.		Стилистика русского языка. Жанрово-коммуникативный аспект стилистики текста.	Москва	Наука	1987

7.3. Лексикографическое обеспечение самостоятельной работы студентов:

– Словари:

Толковые словари

Большой толковый словарь русского языка. / Гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб., 2000.

Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Тт. 1 – 4. М., 1978 – 1980 (и др. издания).

Ожегов С.И. Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1992 (и др. издания).

Словарь русского языка. Тт. 1 – 4 / Под ред. А.И. Евгеньевой. М., 1980 – 1984 (и др. издания).

Аспектные словари

Словари омонимов

Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М., 1974 (и др. издания).

Колесников Н.П. Словарь омонимов русского языка. – М., 1978.

Словари паронимов

Вишнякова О.В. Паронимы в русском языке. – М., 1974.

Колесников Н.П. Словарь паронимов и антонимов. – Ростов-на-Дону, 1995.

Словари синонимов

Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 1968 (и др. издания).

Горбачевич К.С. Русский синонимический словарь. – СПб., 1996.

Новиков А.Б. Словарь перифраз русского языка. – М., 1999.

Словарь синонимов русского языка. / Под ред А.П. Евгеньевой. М.: Астрель, 2001.

Словари антонимов

Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – Ростов-на-Дону, 1971.

Колесников Н.П. Словарь антонимов русского языка. – 1972.

Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка / Под ред. Л.А. Новикова. – М., 1976 (и др. издания).

Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. – М., 1983.

Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М. Н. Кожиной. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 694 с.

Словари идеографические / активного типа

Мельчук И.А., Жолковский А.К. Толково-комбинаторный словарь. – Вена, 1984.

Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. М., 1999-2004. / Под руководством академика Ю.Д. Апресяна. Вып. I-III.

Русский ассоциативный словарь. М., 2002.

Русский семантический словарь / Под общей ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 1998 (Т. 1), 2001 (Т. 2).

Тематический словарь русского языка / Под ред. В.В. Морковкина. – М., 2000.

Толковый словарь русских глаголов. Идеографическое описание / Под ред. Л.Г. Бабенко. – М., 1999.

Фразеологические словари и словари русской культуры

Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий. / Отв. ред. В.Н. Телия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.

Словарь образных выражений русского языка. – М.: Отечество, 1995.

Словарь русской культуры. Русское культурное пространство. Культурологический комментарий. / Сост. Д. Гудков, В. Красных и др. М., 2004.

Степанов Ю.С. Константы: Словарь русской культуры. М.: Академический проект, 2001.

Фёдоров А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка. В 2 т.т. – М.: Цитадель, 1997.

Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И Молоткова. – М., 1996 (и др. издания).

Фразеологический словарь синонимов / Под ред. В.П. Жукова. М., 1978 (и др. издания).

Яранцев Р.И. Словарь-справочник по русской фразеологии. – М., 1985

7.4. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение: перечень лицензионного программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подлежит обновлению при необходимости)
Интернет-ресурсы:
Национальный корпус русского языка, портал gramota.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

А. Помещение – лекционные и семинарские аудитории.

Б. Оборудование: компьютер, проектор, доска, экран, Интернет.

Для повышения эффективности семинаров по разделу «Лексика, фразеология и лексикография», связанных с работой по анализу словарных толкований в словарях различного типа, необходимы словари русского языка в количестве, достаточном для семинарской группы.