Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Филиал МГУ в г. Ереване

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Филиала МГУ
имени М.В.Ломоносова в г.Ереване
А.Н.Реймерс
"31" августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Практический курс 2-го иностранного языка»

Уровень высшего образования:
Бакалавриат (срок обучения 4 года)

Направление подготовки (специальность):

45.03.02 «Лингвистика»
«Перевод и межкультурная коммуникация»

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
Форма обучения:

Очная

Курс ___1____
Семестр__1-2___
Лекции_____
Лабораторные занятия_____
Практические занятия__204___
Семинары_____
Форма контроля -экзамен

Ереван – 2024

Автор программы:
Н.В. Кузнецова, к.к., доцент кафедры теории преподавания иностранных языков ФИЯР МГУ имени М.В.Ломоносова
А.А.Чумакова, к.к., доцент кафедры региональных исследований ФИЯР МГУ имени М.В.Ломоносова

Программа дисциплины «Практический курс 2-го иностранного языка» составлена в соответствии с требованиями к уровню подготовки бакалавра образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова по направлению подготовки «Лингвистика».

Программа утверждена на заседании Ученого Совета Филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в г. Ереване 26 августа 2024 г, протокол № 2.

Содержание элементов рабочей программы

Наименование	Общая трудоемкость (в ак. часах)		Трудоемкость в зачетных единицах
	Семинары	САМ. РАБ.	
1 семестр **Модуль 1. Практическая фонетика**	**108**	**108**	**6 з.е.**
2 семестр **Модуль 2. Уровень B1**	**96**	**120**	**6 з.е.**
Итого	**432**		**12 з.е.**

Модуль 1. Практическая фонетика (1 семестр)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС 2-ГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. МОДУЛЬ 1. ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МОДУЛЯ

1.1. Цели изучения модуля

- формирование общих профессиональных компетенций на основе знаний теоретической и практической фонетики современного английского языка;
- ознакомление будущих преподавателей с основами теории и практики преподавания практической фонетики английского языка в системе непрерывного языкового образования;
- формирование необходимого уровня профессиональной рефлексии на собственный опыт изучения и преподавания данного модуля;
- установление и реализация междисциплинарных связей с предметами общегуманитарного и языкового циклов учебных дисциплин подготовки бакалавров;
- приобретение будущими преподавателями определенных ценностных ориентаций, обеспечивающих мотивационную базу изучения практической фонетики английского языка, развитие их познавательных интересов;
- осуществление переноса полученных теоретических знаний на практику преподавания иностранного языка: подготовка студентов к самостоятельной работе преподавателя данного модуля в системе непрерывного языкового образования;
- воспитание осознанного отношения учащихся к исправлению фонетических ошибок и преодолению ненормативного акцента.

1.2. Задачи изучения модуля:

- выявление и устранение фонетических ошибок, встречающихся в речи учащихся, а также предупреждении ряда типичных ошибок, характерных для русских, говорящих на английском языке;
- описание особенности фонетической системы современного английского языка, сравнение её с фонетической системой русского языка, ознакомление студентов с современными исследованиями в данной научной области;
- изучение проблемы современного произносительного стандарта английского языка; изучение артикуляционной базы современной произносительной нормы британского варианта английского языка; изучение вариативности и выявление тенденций развития современной британской произносительной нормы;

- развитие у студентов умения объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного английского языка; изучение особенностей английского произношения в его коммуникативных и территориальных разновидностях;
- развитие навыков
- развитие навыков восприятия и понимания речи на слух;
- развитие навыков говорения;
- накопление лексического запаса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

А. Информация об образовательном стандарте и учебном плане
Тип стандарта: ИБ – интегрированный магистр МГУ, учебный план бакалавриата;
- **направление подготовки** 45.03.02 «Лингвистика»
- **наименование учебного плана** ИБ_ЛИНГВИСТИКА_ФЕ

Б. Место дисциплины в образовательном стандарте и учебном плане
- Базовая часть
- Блок дисциплин: общепрофессиональный
- Тип: обязательный курс
- Курс – 1
- Семестр — 1.

В. Перечень дисциплин, которые должны быть освоены для начала освоения данной дисциплины: нет

Г. Общая трудоемкость (в ак. часах и зачетных единицах) – 6 зачетных единиц, 216 ч.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код формируемой компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК -1 (Б)	способен применять знания в области лингвистики (фонетики, морфологии, лексикологии, синтаксиса), сопоставительного изучения языков и культур, функциональных разновидностей изучаемых иностранных языков.	**Знать:** - основы фонетики, морфологии, лексикологии и синтаксиса изучаемых иностранных языков; - принципы сопоставительного изучения языков и культур; - функциональные разновидности (стили и регистры) изучаемых иностранных языков. **Уметь:** - применять лингвистические знания (фонетические, морфологические, лексикологические, синтаксические) в практической деятельности;

		- проводить сопоставительный анализ языков и культур; - различать и корректно использовать функциональные разновидности изучаемых иностранных языков в зависимости от ситуации общения. **Владеть:** - системой лингвистических знаний для анализа языковых явлений; - навыками сопоставительного анализа языков и культур; - способами выбора и применения функциональных разновидностей изучаемых иностранных языков в профессиональной коммуникации.
ОПК-3 (Б)	способен выстраивать эффективную устную и письменную коммуникацию, используя коммуникативные стратегии, риторические приемы, стилистические и языковые нормы, продуцировать и интерпретировать устные и письменные тексты на изучаемых иностранных языках.	**Знать:** - коммуникативные стратегии устной и письменной коммуникации; - риторические приёмы и стилистические нормы изучаемых иностранных языков; - языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические) изучаемых иностранных языков; - принципы продуцирования и интерпретации устных и письменных текстов. **Уметь:** - выстраивать эффективную устную и письменную коммуникацию с использованием коммуникативных стратегий и риторических приёмов; - соблюдать стилистические и языковые нормы изучаемых иностранных языков; - продуцировать устные и письменные тексты на изучаемых иностранных языках; - интерпретировать устные и письменные тексты на изучаемых иностранных языках. **Владеть:** - коммуникативными стратегиями и риторическими приёмами для эффективного устного и письменного общения; - стилистическими и языковыми нормами изучаемых иностранных языков; - навыками создания (продуцирования) устных и

		письменных текстов на изучаемых иностранных языках; - навыками анализа и интерпретации устных и письменных текстов на изучаемых иностранных языках.
ОПК-4 (Б)	способен свободно выражать свои мысли на первом и втором иностранном языке, используя разнообразные языковые средства и дискурсивные стратегии для реализации коммуникативных задач в общей и профессиональной сферах общения с учетом культурных традиций и норм межкультурного взаимодействия.	**Знать:** - разнообразные языковые средства (лексические, грамматические, фонетические, стилистические) первого и второго иностранного языка; - дискурсивные стратегии построения устного и письменного высказывания; - нормы и культурные традиции межкультурного взаимодействия; особенности общей и профессиональной сфер общения на первом и втором иностранном языке. **Уметь:** - свободно и адекватно выражать свои мысли на первом и втором иностранном языке; - отбирать и использовать разнообразные языковые средства для реализации коммуникативных задач; - применять дискурсивные стратегии в общей и профессиональной сферах общения; - учитывать культурные традиции и нормы межкультурного взаимодействия в процессе коммуникации. **Владеть:** - системой языковых средств первого и второго иностранного языка, достаточной для свободного выражения мыслей; - дискурсивными стратегиями реализации коммуникативных задач в общей и профессиональной сферах общения; - навыками межкультурного взаимодействия с учётом культурных традиций и норм; - способностью адаптировать коммуникативное поведение к условиям общей и профессиональной сфер общения на первом и втором иностранном языке.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные единицы или 216 ч., из них:

- практические занятия (семинары) - 108 ч.;

– самостоятельная работа - 108ч.

Форма контроля – экзамен.

VI.Структура и содержание модуля. Распределение трудоемкости по разделам, темам, формам проведения занятий с указанием форм текущего контроля и промежуточной аттестации.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах)		Формы текущего контроля
		Практические занятия	Самостоятельная работа	
	1 семестр			
1	Раздел: Языковая, литературная, произносительная норма. Понятие вариативности	10	10	Устный опрос
2	Раздел: Механизм речеобразования	10	10	Устный опрос
3	Раздел: Звуки и буквы	10	10	Устный опрос Транскрибирование текстов
4	Раздел: Английские гласные звуки	10	10	Устный опрос Транскрибирование текстов.
5	Раздел: Английские согласные звуки (часть 1)	10	10	Устный опрос Транскрибирование текстов
6	Раздел: Английские согласные звуки (часть 2)	10	10	Устный опрос Транскрибирование текстов
7	Раздел: Словесное ударение	12	12	Устный опрос Фонетический диктант
8	Раздел: Фразовое ударение. Понятие ИК	12	12	Устный опрос Фонетический диктант
9	Раздел: Пунктуация. ИК в различных типах предложений	12	12	Устный опрос Фонетический диктант
10	Тренировочные упражнения на коррекцию произнесения интонационных конструкций в разных типах предложений. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование	10	10	Устный опрос Фонетический диктант
11	Повторение пройденного теоретического материала	2	2	Устный опрос Фонетический диктант

4.2. Содержание дисциплины по разделам и темам – аудиторная и самостоятельная работа

Раздел 1: Языковая, литературная, произносительная норма. Понятие вариативности.

Содержание: Языковая норма, литературная норма. Теоретический аспект. Упражнения на аудирование.

Произносительная норма. Теоретический аспект. Упражнения на аудирование.

Вариативность. Проблемы вариативности произносительной нормы. Теоретический аспект. Упражнения на аудирование.
Произносительный стандарт современного английского языка: Приобретённое произношение, Стандартный английский, Общий английский. Исторический аспект. Упражнения на аудирование

Раздел 2: Механизм речеобразования.

Содержание: Механизм речеобразования. Устройство речевого аппарата. Понятие артикуляционной базы. Упражнения на аудирование.
Артикуляционная база английского языка и её отличие от артикуляционной базы русского языка. Упражнения на аудирование.

Раздел 3: Звуки и буквы.

Содержание: Звуковая система английского языка, её особенности, сравнение со звуковой системой русского языка. Транскрипция. Упражнения на аудирование.
Алфавит. Особенности английской орфографии. Упражнения на аудирование.
Понятие фонемы. Графические эквиваленты фонем. Упражнения на аудирование.
Основные типы ударных слогов. Правила чтения гласных букв. Упражнения на аудирование.

Раздел 4: Английские гласные звуки.

Содержание: Классификация английских гласных звуков. Общая характеристика долгих гласных фонем. Общая характеристика кратких гласных фонем. Упражнения на аудирование.
Особенности артикуляции гласных звуков. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных звуков. Упражнения на аудирование.
Особенности артикуляции гласных звуков. Долгота гласных как смыслоразличительная категория. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения долгих гласных звуков. Упражнения на аудирование.
Дифтонги. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения дифтонгов. Упражнения на аудирование.

Раздел 5: Английские согласные звуки (часть 1).

Содержание: Классификация английских согласных звуков. Общая характеристика согласных фонем. Упражнения на аудирование.
Особенности артикуляции согласных звуков. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения согласных звуков. Упражнения на аудирование.

Раздел 6: Английские согласные звуки (часть 2).

Содержание: Глухие и звонкие согласные. Устранение оглушения «конечных» звонких. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Палатализация. Устранение палатализации согласных перед гласными i, i:, j. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Аспирация. Степень аспирации p, t, k. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Произношение окончания формы прошедшего времени правильных глаголов -ed, произношение окончания -s во множественном числе существительных и в глаголах в форме третьего лица ед.ч. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения согласных звуков. Упражнения на аудирование.

Раздел 7: Словесное ударение.

Содержание: Словесное ударение и его особенности в английском языке. Акцентные типы и акцентные структуры. Теоретический материал. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Словесное ударение: акцентные типы и акцентные структуры. Тренировочные упражнения на коррекцию техники произнесения различных акцентных типов и акцентных структур. Фонетические упражнения на коррекцию техники артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.

Акцентные особенности сложных слов. Акцентные смещения. Фонетические упражнения на коррекцию акцентуации сложных слов и на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Акцентуация служебных частей речи. Омографические пары. Фонетические упражнения на коррекцию акцентуации сложных слов и на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.

Раздел 8: Фразовое ударение. Понятие ИК.

Содержание: Понятие ритмическая и смысловая группы. «Скольжение вниз» как основа английской интонации. Интонация и интонационные конструкции. Интонационные конструкции в различных типах предложений. Теоретический аспект. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Интонационные конструкции в утвердительных и отрицательных предложениях. Тренировочные упражнения на коррекцию произнесения интонационных конструкций в данных типах предложений. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в общих и специальных вопросах. Тренировочные упражнения на коррекцию произнесения интонационных конструкций в данных типах предложений. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.
Интонационные конструкции в разных типах вопросительных предложений. Интонационные конструкции в тэг-вопросах. Тренировочные упражнения на коррекцию произнесения интонационных конструкций в данных типах предложений. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.

Раздел 9: Пунктуация. ИК в различных типах предложений.

Содержание: Особенности английской пунктуации. Тренировочные упражнения на коррекцию произнесения интонационных конструкций в разных типах предложений. Фонетические упражнения на коррекцию артикуляционной техники произнесения гласных, дифтонгов и согласных звуков. Упражнения на аудирование.

5. ОРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Интерактивные лекции; компьютерные презентации, индивидуальные консультации.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Проверка формирований лингвистических знаний осуществляется в форме:

- устного опроса, транскрибирования микротекстов, фонетических диктантов, тестовых заданий;
- итоговый опрос в конце семестра по пройденному материалу;
- семестровый экзамен

Текущий: устный опрос теоретического материала, воспроизведение выученного наизусть текста, транскрибирование текста, фонетический диктант;
Промежуточный: устный опрос теоретического материала, воспроизведение выученного наизусть текста, транскрибирование текста, фонетический диктант;

6.1. Образец задания устного опроса

Distinguish between /e/ and /æ/

Head-had, beg-bag, lend-land, ken-can, pen-pan, met-mat, peck-pack, merry-marry, kettle-cattle, pet-pat

Образец микротекста на транскрибирование
There was a Young Lady of Troy,
Whom several large flies did annoy;
Some she killed with a thump,
Some she drowned at the pump,
And some she took with her to Troy

Образец фонетического диктанта
Alderman Sir Edward Anderson is a prosperous government official at the Treasury.
The comfortable apartment of Sir Edward Anderson at Aldeburgh.
A professional burglar has entered the apartment by a ladder that was at the back of the house.
But an observant amateur photographer has focused a camera on the burglar and summoned a police-constable.
As the burglar leaves there is a policeman at the bottom of the ladder.

6.2. Образец экзаменационного задания
№ экз. билета 5

1. Служебные слова, интонация
2. Текст «What is English Culture» наизусть
3. 4 лимерика или скороговорки на выбор наизусть

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература:

	Автор	**Название книги/статьи**	**Место издания**	**Издательство**	**Год издания**
1	Яковлева Е.Б.	Better English. A Remedial Course of English Phonetics.	Москва	MAAL	1997
2	Энгель Е.И.	Сборник фонетических упражнений	Москва	Копицентр «Учебная полиграфия» МГУ	2004

7.2.Дополнительная литература:

	Автор	**Название книги/статьи**	**Место издания**	**Издательство**	**Год издания**
1	Яковлева Е.Б.	Theoretical Phonetics	Москва	MAAL	2010
2	Ann Baker	Ship or Sheep. An intermediate pronunciation course	UK	CUP	1998
3	Ann Baker	Pronunciation Pairs	UK	CUP	1999
4	Crystal D.	The Cambridge Encyclopedia of the English Language. The Sound System.	UK	Cambridge University Press	2000
5	Edward Lear	The Book of Nonsense and Nonsense Songs	London	Penguin Books	1996
6	Martin Hewings	Pronunciation Tasks	UK	CUP	2004
7	O'Connor J. D.	Sounds English. A pronunciation practice book.	UK	Longman	1997
8	Roach P.	Introducing Phonetics.	UK	Longman	1992
9		17 Accents. Personal stories.	Москва	ГЛОССА	1998

7.3. Интернет-ресурсы:
http://www.fonetiks.org/
http://www.maru-english.ru/index/fonetika/0-58
http://www.stuff.co.uk/calcul_nd.htm

http://www.aplicaciones.info/ingles/phonetic_chart.swf
http://www.oupchina.com.hk/dict/phonetic/home.html
http://www.teachingenglish.org.uk/activities/phonemic-chart
http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/multimedia/pron/chart/chart.shtml
http://www.telefonica.net/web2/eseducativa/phonetics/indexa.html
http://cambridgeenglishonline.com/Phonetics_Focus/
http://international.ouc.bc.ca/pronunciation/
http://www.fonetiks.org/shiporsheep/
http://www.fonetiks.org/shiporsheep/
http://davidbrett.uniss.it/phonology/vowel%20sounds/vowel%20sounds.html
http://www.spokenenglish.org/
http://www.pronuncian.com/Sounds/Default.aspx

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- помещение: аудитория факультета.
- оборудование: компьютер, проектор, доска, экран, Интернет.

Модуль 2. Уровень B1(2 семестр)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ: ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС 2-ГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. МОДУЛЬ 2. УРОВЕНЬ B1

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ МОДУЛЯ

1.1. Цели изучения модуля: формирование, расширение и углубление у обучаемых содержательных знаний, позволяющих им более эффективно участвовать в иноязычном общении и повысить их осведомленность в различных областях деятельности;

1.2. Задачи изучения модуля:

- повторение и закрепление лексико-грамматического материала, постижение системы английского языка;
- расширение лексического запаса;
- закрепление и расширение навыков письменной и устной речи в рамках пройденной тематики;
- закрепление навыков аудирования, совершенствование навыков восприятия на слух аутентичных текстов и диалогов на английском языке;
- развитие навыков ситуативного словоупотребления в письменной и устной речи в рамках пройденной тематики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

А. Информация об образовательном стандарте и учебном плане

Тип стандарта: ИБ – интегрированный магистр МГУ, учебный план бакалавриата;

- **направление подготовки** 45.03.02 «Лингвистика»
- **наименование учебного плана** ИБ_ЛИНГВИСТИКА_ФЕ

Б. Место дисциплины в образовательном стандарте и учебном плане

- Базовая часть
- Блок дисциплин: общепрофессиональный
- Тип: обязательный курс
- Курс – 1
- Семестр — 2.

В. Перечень дисциплин, которые должны быть освоены для начала освоения данной дисциплины: нет

Г. Общая трудоемкость (в ак. часах и зачетных единицах) – 6 зачетных единиц, 216 ч.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетные единицы или 216 ч., из них:

- практические занятия (семинары) - 96 часа;
- самостоятельная работа - 120 часа.

Форма контроля – экзамен.

3.1.Распределение трудоемкости по разделам и темам, а также формам проведения занятий с указанием форм текущего контроля и промежуточной аттестации.

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов (в часах)	Формы текущего контроля

		Практические занятия	Самостоятельная работа	
1	Досуг (спорт, музыка, развлечения) Формирование лексических навыков по теме. Повторение простого настоящего времени (Present Simple) и видов вопросов.	6	8	Тест
2	Важные открытия (телевидение, полёты в космос, мобильный телефон, кино) Прилагательные, выражающие чувства. Расширение лексического запаса. Простое прошедшее время Past Simple. Выражаения со словом feel. Письмо: рассказ о своей первой поездке за границу с использованием прошедшего времени.	6	8	Презентации
3	Мой день. Ежедневные ритуалы. Работа, профессии. Модальные глаголы и глаголы с модальным значением. Выражение просьбы, вопроса.	6	8	Самостоятельная работа
4	Праздники и важные события. Празднование Нового года в разных странах. Важные события моей семьи. Выражения со словом day. Речевые формулы для поздравления с праздниками, пожеланием успехов. Настоящее время Present Simple и простое продолженное время Present Continuous. Письмо: приглашение на праздник.	6	8	Презентации
5	Внешность человека. Слова для описания внешности. Слова со словом look. Сравнительная и превосходные степени прилагательных.	6	8	Ролевая игра
6	Свободное время, отдых. Погода, климат, достопримечательности. Каникулы мечты.	6	8	Ролевая игра.

	Будущее время (Future Simple, Present Continuous, to be going to, would rather) Письмо: открытка с отдыха			
7	Амбиции и мечты. Известные личности. Моя заветная места. Времена настоящее законченное время (Present Perfect Simple) и простое прошедшее время (Past Simple)	6	6	Контрольная работа
8	Страны и культуры. Стереотипы и правда о разных странах. Речевые формулы, помогающие сориентироваться и сориентировать на новом месте. Употребление определенного и неопределенного артикля. Употребление артикля с существительными во множественном числе. Употребление артикля с географическими названиями. Quantifiers.	6	6	Самостоятельная работа.
9	Старое и новое. Традиционное и современное. Технические новинки. Слова, выражающие предсказание о будущем (will, may, might, definitely). Простое настоящее время Present Simple после if, when, after, before и др.	6	8	Презентации
10	Здоровье и уход за собой. Строение человека. Болезни и средства лечения. Несчастные случаи. Конструкция used to. Прошедшее продолженное время Past Continuous. Письмо: написание рассказа по картинкам.	6	8	Коллоквиум.
11	Хобби и интересы. Моё хобби. Странные хобби и увлечения. Самые важные вещи в жизни. Выражения со словом like. Употребление герундия после глаголов, выражающих любовь и нелюбовь.	6	8	Самостоятельная работа.

	Разница между конструкциями like doing и like to do.			
12	Покупки и общество потребления. Бренды и шопоголизм. Вещи, необходимые на необитаемом острове. Причастие прошедшего времени Past Participle-Пассивный залог и его употребление.	6	8	Ролевая игра
4	Личность. Характер человека. Черты характера. Настоящее законченное продолженное время Present Perfect Continuous и настоящее законченное время Present Perfect Simple. Письмо: заявка на участие в конкурсе.	6	8	Самостоятельная работа
5	Деньги. Появление первых денег. Разные валюты мира. Проблема единой валюты. Выражения со словом make. Прошедшее законченное время Past Perfect.	8	8	Коллоквиум.
6	Музыка в нашей жизни. Любимые певцы, группы и песни. Условное наклонение. Conditionals.	8	8	Самостоятельная работа.
7	**Итоговая контрольная работа**	2	4	экзамен

4. ОРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для участия в образовательном процессе по мере будут приглашены представители носители английского языка. Предусмотрено разыгрывание сцен приема на работу; общения в магазине, в ресторане, в баре, банке и в парикмахерской; обсуждение фильмов и музыки. Будет организованы игры на развитие внимания, памяти, фантазии; игры, развивающие умение задавать интересные и точные вопросы по содержанию текста, лаконично формулировать суть текстов; дискуссии на заданные темы. Предусматривается просмотр фильмов и прослушивание диалогов, песен на английском языке.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Проверка формирований как коммуникативных навыков и умений, так и лингвистических знаний осуществляется в форме:

- текущего контроля на каждом занятии;
- диктанты на перевод пройденной лексики;
- двусторонний перевод предложений, содержащих пройденный лексический и грамматический материал;
- трансформационные грамматические задания;
- устный доклад с использованием пройденной лексики;
- письменная работа по одному из проблемных вопросов по пройденной тематике,
- аргументированная беседа с преподавателем;
- письменных и/или устных контрольных работ по окончании цикла занятий;
- контрольных работ по всему пройденному материалу в конце каждого семестра.

Экзамен состоит из двух частей:

1. Лексико-грамматическая контрольная работа. В работу ходят грамматические и лексические задания, основанные на изученных в течение семестра грамматических и лексических темах.
2. Устное аргументированное раскрытие темы, указанной в билете, комментирование цитаты, диалог с преподавателем.

Образец письменной лексико-грамматической контрольной

Present simple/continuous and Past simple

Complete the gaps in the following sentences with the correct form of the verb in brackets.

1. I _____ (send) Stuart a card last Tuesday.
2. Josh normally _____ (practise) tennis for about four hours a day.
3. I'm sorry, I can't send you an e-mail now because my brother _____(use) the computer.
4. All of the students _____(take) the exam next week.
5. Anna isn't here. She _____ (go) out about an hour go.
6. A good teacher always _____ (correct) our mistakes.
7. Joan Lloyd _____ (have) lunch with the Korean president the day after tomorrow.
8. David _____(live) with some friends this months, but next months he's going to move into his new flat.

Vocabulary 1

Circle the correct verb in the following sentences.

1. be / have a beard
2. make / have a shower
3. go to / go the gym
4. take / have something to it
5. fall / feel asleep
6. play / do yoga
7. go to / want bed early
8. have / be embarrassed

Vocabulary 2

Complete the gaps with the missing word.

- I haven't got a pen. Can I _____ yours?
- A: Who's your _____ actor? B: Tom Hanks. What about you?
- A: We're celebrating. We got married three years ago today. B: Happy_____!
- A: What's the matter? B: I feel really _____ because I've got a history exam this afternoon.
- O'm sorry I can't hear you because the baby is _____ .
- When I wanted to go on holiday, the _____ was fantastic. She gave really good advice about the best places to go, and got us a cheap flight.
- Could you _____ the phone, Pat? I'm in the bath.

- I'm so sorry. I feel really _____ , but I can't remember your name.

Phrases with articles
Complete the following phrases with a, an, the or no article.

1. I can't play ____ musical instrument. Can you?
2. Wayne generally goes swimming three times _____ week.
3. It's going to rain all _____ day. Don't forget your umbrella!
4. Where's Pete? He's surfing _____ Internet, looking for a cheap holiday.
5. We saw Jane _____ day before yesterday. She sends her love.
6. Let's go out for ____ day. The weather's perfect.
7. You're always playing _____ video games.
8. I want to rent _____ DVD and have a quiet evening at home.

Образец билетов устной части экзамена

Card 1

1. Express your thoughts, ideas and beliefs concerning the following statement:
What is your attitude to consumer society and consumer culture? What are the advantages and disadvantages of living in a consumer society?
2. Comment on a quotation. Do you agree or disagree?
"There are two ways to get enough: one is to continue to accumulate more and more. The other is to desire less." *G.K. Chesterton (1874-1936)*

Card 2

1. Express your thoughts, ideas and beliefs concerning the following statement:
What factors might influence the development of the personality most?

- family
- social environment
- education

2. Comment on a quotation. Do you agree or disagree?
"The character of a man is known from his conversations." *Menander, Greek comic dramatist (342 BC - 292 BC)*

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Основные методические пособия:

1. Language Leader Intermediate Coursebook (with CD-ROM). David Cotton, David Falvey, Simon Kent. — Harlow: Pearson Longman, 2010
2. Language Leader Intermediate Workbook with Key and Audio CD. John Hughes. — Harlow: Pearson Longman, 2010
3. Language Leader Intermediate Teacher's Book and Test Master CD-ROM. David Albery. — Harlow: Pearson Longman, 2010.
4. English Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English, Cambridge University Press (любой год издания)
5. Grammarway Level 3, Jenny Dooley, Virginia Evans, Express Publishing UK Ltd, 2007.

6.2. Дополнительная литература:

1. Oxford Practice Grammar Intermediate, John Eastwood, Oxford University Press, 2009.
2. Vocabulary in Use Intermediate, Cambridge University Press, 2010
3. Test Your English Vocabulary in Use Pre-intermediate and Intermediate, Cambridge University Pree, (любой год издания),
4. Cambridge Learner's Dictionary, Cambridge University Press, 2012.

6.3.Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Пакет программ Microsoft Office, Acrobat Reader.

Интернет ресурсы:

www.onestopenglish.com (все разделы)
www.englishforeveryone.org (все разделы)
www.oup/com/elt/headway
www.esl-library.com/ (все разделы)
www.bbc.co.uk (все разделы)
www.guardian.co.uk (все разделы)
www.cnn.com/WORLD (все разделы)
www.englishextra.org (все разделы)
www.englishclub.com (все разделы)
www.english-4u.de (разделы English Grammar, English Exercises, English Listening, ESL English Lessons)
www.dictionary.cambridge.org
https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/
www.ldoceonline.com
www.collinslanguage.com

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Мультимедийный проектор для просмотра аудио и видеоконтента на английском языке;
2. Оборудование для приема теле- и радиопрограмм на английском языке.