

Вступительное испытание по русскому языку

Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания. На месте пропуска _ может стоять одна буква, две буквы или ни одной.

В (стих_)творени_ А.С. Пушкина «Погасло дневное светило...» содерж_т_ся о_п_сание (н_)(с)чем (н_)сравнимых к_р_тин пр_роды. Л_рический г_рой плывёт на к_р_бле и перед ним р_зв_рач_вает_ся величеств_ная п_н_рама заката когда со_нце уже зашло за гор_зонт и туман накр_вает море. Уд_вительный п_йзаж видне_щаяся (н_)(в)дал_ке лин_я берега создают р_мантическое настр_ение нав(е/и)вают г_рою воспом_нания о прош_е(д/т/ч)ш_х врем_нах и подвод_т его к долгим р_змышлениям.

Поэт ож_вляет в памят_ былое а имен_о прошлые н_дежды ж_лания сильную любовь пр_нес_шую ему стр_дания. Занов_ переж_вая все мучения стран_ик постоян_о обр_щается к парусу и волнам и создается впеч_тление что имен_о их шум р_ждает у г_роя горес_ные мысли. У поэта возн_кает стр_мление уб_жать куда(то) (по)дальше от родных мест воспом_нания о которых выз_вают (н_)стерпимую боль.

В прошлом л_рический г_рой пр_давался бешен_ым страс_тям и познал жар творч_ства. На родине прошли дни его юн_сти однако (н_)где как там он (н_)чу_ствовал (на)сколько тягос_ными могут быть переж_вания. Г_рой пр_сытился бурей эмоц_й (от)чего п_кинул родные края в н_дежде б_жать от све(тс/цс/ц)кой жиз_ни и перестать (на)конец жертв_вать своим п_коем св_бодой и душой ради су(е/и/э)ты бе_смыслен_ых зн_комств.

Вместе с тем поэт (за)ранее знает что (мим_)летные страс_ти удаст_ся забыть а вот ист_ную любовь нет. Она ост_вляя на сер_це (н_)изл_чимую рану будет постоян_о напом_нать о той боли которую пр_чинили (н_)нашедши_е ответа чу_ства.