

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК

МИХАИЛ ДАВИДОВИЧ АМИРХАНЯН (1932 – 2025)



Доктор филологических наук, профессор, многолетний исследователь армянской литературы и культуры, Михаил Давидович посвятил свою жизнь служению науке и воспитанию новых поколений. Его труды и лекции вдохновляли, его доброжелательность и интеллигентность располагали, а его требовательность всегда сочеталась с уважением к личности каждого.

Он – человек глубоких знаний и чуткого сердца. Коллеги уважали его за принципиальность и мудрость, студенты – за искреннее участие, а друзья – за безмерную душевную щедрость и стремление помочь найти свой путь в науке и жизни.

Уход Михаила Давидовича – невосполнимая потеря для всех, кто знал и любил его. Но его имя, дела и добрые слова останутся с нами, продолжая жить в памяти и сердцах.

14 апреля 2025 года ушел из жизни Михаил Давидович Амирханян – выдающийся советский и армянский учёный-филолог, доктор филологических наук, профессор, просветитель, педагог, почётный профессор Российской Нового Университета и, прежде всего, Человек с большой буквы.

Родился Михаил Давидович 5 ноября 1932 года. Известный учёный прошёл путь, достойный глубокого уважения: школьные годы, служба в Советской Армии, обучение на филологическом факультете

Ереванского государственного университета, а затем десятилетия служения науке, культуре и образованию...

С 1960-х годов М.Д. Амирханян посвятил себя преподаванию и научной деятельности, пройдя путь от старшего преподавателя до заведующего кафедрой русской литературы в Ереванском государственном университете имени В.Я. Брюсова. Он был автором более 35 научных трудов, в том числе нескольких десятков фундаментальных монографий, и свыше 100 статей. Его исследования, в том числе докторская диссертация, защищённая в 1987 году в МГУ, стали огромным вкладом в понимание русско-армянских литературных связей.

Михаил Давидович был не только учёным, но и вдохновляющим организатором: долгие годы был последним, до распуска АОКСа, председателем общества «Армения – Россия», 2009 по 2023 годы он возглавлял Центр русского языка и культуры, стал инициатором и бессменным руководителем 21-й международной конференции по теме «Русские классики: русская и национальные литературы» – уникального проекта, не имеющего аналогов в научной практике.

Его монография-антология «Армения в зеркале русской поэзии» получила признание на федеральном уровне и была поддержана Российским научным фондом. А в 2023 году к 150-летию Валерия Брюсова при содействии Союза армян России в Калининграде вышла его последняя книга – «Брюсов и Армения – первооткрыватель армянской поэзии». Как отмечают, в научной среде Михаил Давидович стал «глашатаем русско-армянского братства».

Выдающаяся роль ученого М.Д. Амирханяна в укреплении межнационального культурного и научного сообществ обобщается циклом научных конференций «Русская и национальные литературы», проводимых в рамках армяно-российского культурологического диалога. Вряд ли где-то могут вспомнить и похвастаться такой последовательностью организованных и проведенных одним человеком научных

встреч в Ереване, коих состоялось 22 (!), объединенных единой сквозной темой, связанной с творческим наследием авторов русской классики – Гоголя, Пушкина, Лермонтова (две конференции), Толстого, Достоевского, Чехова, Маяковского, Бунина, Карамзина, Гончарова, Ахматовой, Солженицына и др. На последней конференции, посвященной библейскому Арату, Михаил Давидович сказал пророческое: «Это итоговая, последняя, организованная мной, конференция» ...

Значение и роль Михаила Давидовича Амирханяна в современной научной парадигме раскрывается в глубине и масштабности его личности. Деятельность Михаила Давидовича – это служение слову и тексту как образцу истинно человеческой мудрости. Они заняли особое место не только в общественной жизни Армении, но и в отношениях Армении с разными странами и научными центрами, дающие знания об армянской культуре, литературе и истории. Михаил Давидович тщательно готовил культурные программы, благодаря которым ученые-гости из России, Грузии, Казахстана, Украины и Беларуси, прибалтийских республик, Германии, Чехии и Словакии, Италии, Испании, Китая, Японии, США получали информацию об Армении и армянском мире своими глазами и были непосредственными участниками своих личных открытий, которые не черпаются в одних лишь учебниках и академических словарях. Его жизненный путь стал примером бескорыстного служения делу науки, своему народу, преданности высоким идеалам гуманизма и просветительства, неустанного стремления к укреплению межнациональных связей и развитию научного и, особенно важно, человеческого диалога. Его труды охватывают самые разные темы: от истории русско-армянских литературных связей до глубокого анализа отдельных произведений, от вопросов национальной идентичности до проблем перевода. Книги Михаила Давидовича «Русская художественная литература об Армении», «Лермонтов и армянский мир», «Россия и Армения: Очерки русско-армянских литературных отношений», «Нация и национализм. Голос разума и милосердия», подготовленные им издания

(В.Я. Брюсов, Поэзия Армении; П. Зубов, Карабахский астролог (два издания); выдержавший четыре издания сборник произведений русских поэтов об Армении «Армения в зеркале русской поэзии» (2019–2023) и др.) стали настольными для многих современных исследователей. Особое внимание Михаил Давидович уделял проблемам сохранения языка, культуры, традиций в условиях диаспоры, а также роли образования и семьи в передаче нравственных ценностей новым поколениям.

Однако о личности такого масштаба, как Михаил Давидович Амирханян и его миссии нельзя говорить только с позиции научных достижений.

Доктор филологических наук, профессор, начавший свой профессиональный путь с сельского учителя русского языка и литературы, впоследствии преподаватель ЕГУ и ГУ имени В.Я. Брюсова, ставший академиком Международной академии наук педагогического образования, почетным профессором РосНОУ, лауреатом медали Пушкина, М. Шолохова, М. Маштоца и целого ряда других престижных наград, посвятил себя, свою жизнь служению науке, просвещению и укреплению культурных мостов между Россией и Арменией.

Михаил Давидович оставил нам научные труды, десятки монографий, статьи, но без его человеколюбивого вклада в его большое наследие невозможно целостное представление о его личности, среди которых следует вспомнить основанный им Ереванский гуманитарный институт, в котором на высоком уровне была поставлена подготовка специалистов-переводчиков таких языков, редких в 90-е годы для Армении, как испанский, итальянский, японский, китайский, греческий, хинди, а также совершенствование образовательных процессов, подготовка и издание учебных двуязычных словарей для вузов языковых профильей, организация международных конференций и многое, многое другое.



Имя Михаила Давидовича Амирханяна в научном сообществе ближнего и дальнего зарубежья знакомо многим, но особенно дорого оно для тех, кто хоть однажды стал участником конференций «Русская и национальные литературы» в Ереване. Посвященные русско-армянским литературным связям, эти конференции стали своеобразным межкультурным диалогом в исследовании роли русской литературы в Армении и армянской литературы в русской классике. И всё же сухой перечень научной, просветительской и организаторской деятельности Михаила Давидовича, которая стала фундаментом для диалога самого высокого уровня в культурном пространстве, не вмещает масштабности его личности. И, безусловно, особое значение в этом общении занимает цикл конференций «Русская и национальные литературы», инициированный им как долгосрочный проект и возглавляемый им с 2009 года все последующие годы. Систематическое проведение в Ереване юбилейных конференций русских классиков стало традицией, в поле которой из года в год вовлекались все новые и новые участники. Эти незабываемые конференции превратились в уникальную площадку для глубокого и откровенного разговора о месте русской словесности в культурном пространстве Армении и не только.

Многолетняя и исключительно плодотворная деятельность Михаила Давидовича дает все основания называть его крупным ученым, одаренным организатором, подвижником, настоящим патриотом своего Отечества и достойным сыном армянского народа.

Уход Михаила Давидовича Амирханяна – невосполнимая утрата для научного сообщества, для студентов и коллег, для всей армянской и русской культурной среды, для всех, кто знал и любил его. Его имя,

его дела, его доброта и светлая мудрость останутся в нашей памяти навсегда.

От редакции