

Вступительное испытание по русскому языку

Прочитайте текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

P_зультат_м (мног_)летних р_змышлен_й Н.А. Некрасова над су(д/т)ьбами Рос_и_ и ее н_рода стала (н_)окончен_ая поэма «Кому на Руси жить хорошо». Это (н_)охватное (по)широкое замысла пол_тно отр_зило жиз_нь стр_ны (в)п_риод отмен_ы крепос_ного права. Некрасов з_думал поэму (в)скоре после «кр_стяянской р_формы» когда пр_вительству уд_лось под_вить бунты обманутых кр_стяян. «Н_род освоб_ждён но счастл_в ли н_род?» — этот в_прос (в)центре вн_мания автора (на)протяжени_ всей поэмы. Имен_о (по)этому важ_ную художествен_ую роль в ней играют м_тивы стр_дания и состр_дания.

Одна (из)идей поэмы Некрасова отсутств_е в Рос_ии сч_стливых людей. Стр_дания и беднос_ть (н_)были искоренен_ы р_формой. События 1861 года порвавш_е цепь крепос_ничества (в)течени_ веков привяз_вшую муж_ка к бар_ну ок_зались чреваты многими бедами. Кр_стяянин страда_щий от (н_)посильного труда (по)прежнему жил в нищ_те и бе_правии. Постепен_о н_род нач_нал осозн_вать своё новое пол_жение и в нём зрели силы для пр_теста вз_рывов (н_)годования и в_змущения. Некрасов (бе_пощадно)правдиво вскр_вал (против_)реч_я между кр_стянями и помещ_ками в (по)реформ_ную эпоху. Кр_стяянская о(б/п)щина из_бралась в экон_ический и духовн_ый оскудени_. Ни(з/с)кий ур_вень культуры н_рода как р_зультат его т_жёлого пол_жения только усил_вает бе_аконие и пр_извол вл_с_тей.

Помещ_ки(же) ц_пляясь за пр_вилегии т_ряли былую уверен_ость и испыт_вали постоян_ый страх за будущ_е своих д_тей. Об их (н_)столько м_териальных сколько м_ральных стр_даниях ра_сказывал (правд_)искастелям помещ_к Оболт-Оболдуев. Самое пор_зительное то что в их душах помещ_к наш_л сочу_ствие и состр_дание.