

## Тест 2.

### Инструкция по выполнению работы

Уважаемый абитуриент!

Экзаменационная работа состоит из 3-х частей. Часть 1 оценивается в 25 баллов. Она включает 10 заданий, проверяющих практическую грамотность учащихся. В этой части каждое задание состоит из 5 единиц (слов, словосочетаний или предложений), максимальное количество баллов за каждое выполненное задание оценивается 2,5 баллами (по 0,5 балла за каждую единицу).

Часть 2 оценивается в 7,5 баллов. Эта часть выполняется на основе прочитанного текста и состоит из 15 заданий: 2 задания с выбором правильного ответа из четырех предложенных вариантов ответа, 13 заданий с краткой записью ответа. Задание считается выполненным и оценивается в 0,5 балла, если указан вариант правильного ответа или вписан верный ответ.

Часть 3 оценивается в 17,5 баллов. Она содержит одно задание по развитию речи: написание сочинения-рассуждения по одной из предложенных тем по прочитанному тексту из части 2. Задание проверяет умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

**Максимальное количество баллов за всю работу – 50.**

**На выполнение работы отводится 120 минут.**

**Желаем успеха!**

## Часть 1

Выполните задания 1-10.

**Задание 1.** Подчеркните нужное слово в скобках.

Он должен (ПРОЖИВАТЬ, ПРОЖЕВАТЬ) по старому адресу.

Эта формула отражает собственную (ЧИСТОТУ, ЧАСТОТУ) малых колебаний этого вида маятника.

Его (РАЗДРОЖАЛА, РАЗДРАЖАЛА) назойливость собеседника.

Учитель (СПЕШИТ, СПИШИТ) к детям.

Эту ранку необходимо (ПРИЖИГАТЬ, ПРИЖЕЧЬ) сейчас.

**Задание 2.** Вставьте пропущенные буквы в выделенных словах.

СТАРИЧ...К присел под деревом отдохнуть.

Круг начерчен Ц...РКУЛЕМ.

У девочки пушистые РЕСНИЦ... .

На столе стояла Ч...ШКА.

Кора на деревьях и кустарниках стала ГЛЯНЦ...ВИТОЙ.

**Задание 3.** Вставьте, где нужно, пропущенные буквы в выделенных словах.

огромная БРЕШ...

капала с КРЫШ...

темный ПОД...ЕЗД

РАСПИШЕТ...СЯ в заявлении

вековые ДЕРЕВ...Я

**Задание 4.** Вставьте, где нужно, пропущенные буквы в выделенных словах.

БАГРЯН...БЙ закат

НЕФТЯН...АЯ скважина

ДЕРЕВЯН...БЙ забор

задание СДЕЛАН...О верно

объяснял ПУТАН...О

**Задание 5.** Вставьте пропущенные буквы в выделенных словах.

В Ломоносове было два БОР...ЩИХСЯ призвания — поэта и ученого.

Ученики КЛЕ...Т конверты.

Вдруг я почувствовал КОЛ...ЩУЮ боль в боку.

Снежинки быстро ТА...Т на ладони.

ВЫКАЧ...ННАЯ бочка была огромных размеров.

**Задание 6.** Укажите, в каких предложениях НЕ со словом пишется слитно, а в каких раздельно.

Мы расположились на берегу (НЕ) большой речонки.

Этот фильм далеко (НЕ) интересный.

Задачи (НЕ) решены.

Нашим врагам (НЕ) сдобровать.

Ученик (НЕ) приготовился к уроку.

**Задание 7.** Укажите, какие слова пишутся слитно, а какие раздельно.

И тогда я ТО (ЖЕ) собрал все силы.

Море ТАК (ЖЕ), как вчера, было спокойное.

(В) ТЕЧЕНИИ реки пеной вскипала вода на порогах.

(В) ГЛУБЬ небольшого поселка вела асфальтированная дорога.

(В) НАЧАЛЕ подумай, а потом ответь.

**Задание 8.** Исправьте ошибки в употреблении слов. Рядом напишите верный вариант слова (слов).

Ихние дети не здороваются с соседями. \_\_\_\_\_

На обоих стенах наклеены обои. \_\_\_\_\_

Ещё более интереснее обратиться к примерам из истории. \_\_\_\_\_

Им двигает чувство сострадания. \_\_\_\_\_

Каждый год они ездют на море. \_\_\_\_\_

**Задание 9.** Вставьте, где это необходимо, пропущенные знаки препинания.

Красная рябина ( ) как царица осеннего леса.

Он почти пятьдесят лет проработал в газетах ( ) страстно любил свое дело ( ) и превосходно знал его.

Они дружно встали ( ) и ( ) не оглядываясь ( ) зашагали со двора.

Деревья ( ) измученные дождями ( ) и ветрами ( ) нежатся на солнце.

Все кипит ( ) вода ( ) кустарник ( ) сосны ( ) березы ( ) рябины.

**Задание 10.** Вставьте, где это необходимо, пропущенные знаки препинания.

Когда я проходил мимо него ( ) он отвернулся ( ) и стал смотреть на стеклянную дверь на улицу.

Я воспользовалась случаем ( ) чтобы получше рассмотреть портрет ( ) и подошла поближе.

Вдруг стемнело ( ) и он потерял дорогу.

Во тьме трепетно вспыхивали молнии ( ) и гремел гром.

Он шел по своему городу ( ) в котором вырос ( ) и ( ) который ему доверили охранять.

## Часть 2

### Прочтите текст и выполните задания 11-25.

(1)В дверь позвонили. (2)Из прихожей донеслись оживлённые голоса и смех. (3)Появились гости. (4)Солидные, хорошо одетые люди здоровались с хозяевами, подходили к столу, накладывали в тарелки закуску. (5)Дамы располагались в удобных мягких креслах; мужчины, образовав группки, беседовали друг с другом. (6)Семён Петрович поднял меня с места и представил гостям:

– (7)Вот Иван, самый большой оригинал из всех друзей моей дочери.

(8)Неожиданно попав в центр внимания, я был сильно смущён и, кажется, покраснел. (9)Гости заулыбались, с любопытством оглядывая меня, словно ожидая, что я немедленно докажу справедливость слов профессора.

(10)Он хлопнул меня по плечу:

– (11)Да, молодёжь нынче любопытная. (12)С ней надо говорить, надо общаться!

(13)Одна интересная дама повернулась ко мне:

– (14)Вот скажите мне, Ваня. (15)У меня дочь пятнадцати лет, и она целыми днями слушает какой-то визг. (16)У нас роскошная библиотека, большая, с редкими книгами, но она ничегошеньки не хочет. (17)Придёт из школы, кое-как уроки сделает, включит магнитофон и слушает до вечера.

– (18)Это у них называется «балдеет», – радостно сообщил один из гостей.

– (19)Дух противоречия, – убеждённо сказал другой.

– (20)А по-моему, – заявил подтянутый мужчина, – всё дело в избалованности. (21)Нынешние молодые люди живут как-то слишком легко, без трудностей.

– (22)О-о, это старая песня, – засмеялась дама. – (23)Получается, что если нам было тяжело, то пусть и им будет так же? (24)Глупо!

– (25)Наверное, глупо, – согласился подтянутый. (26)Он хотел что-то добавить, но замешкался.

(27)Семён Петрович решил переменить тему:

– (28)Я надеюсь, что вы не будете против, если моя дочь что-нибудь споёт?

– (29)Это будет прекрасно, – томно сказала пожилая дама.

(30)Семён Петрович повернулся к Кате, не замечая её угрюмого взгляда:

– (31)Катюша, давай-ка «Соловья» алябьевского...

– (32)Значит, «Соловья»? – спросила Катя.

(33)Она мягко коснулась пальцами клавиш – нежно зазвучало вступление. (34)Катя запела тоненьким голоском:

– (35)Соловей мой, соловей,  
Чтоб ты сдох, Бармалей!..

– (36)Что? – растерянно пробормотала мама.

(37)Катя перестала играть и повернула к нам разгорячённое лицо:

– (38)Я этого «Соловья» с пяти лет пою. (39)К нам гости – тут я со своим «Соловьём»! (40)Я, если б он мне попался, этот соловей, его на медленном огне изжарила бы!..

(41)Оторопевшие гости не могли вымолвить ни слова.

(По К.Г. Шахназарову)\*

\* *Шахназаров Карен Георгиевич (род. в 1952 г.) – советский и российский кинорежиссёр, сценарист, продюсер.*

**Задание 11.** В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Семён Петрович называет молодёжь “любопытной”?» Запишите номер этого предложения.

- 1) Молодые люди отличаются любопытством, интересом к окружающему миру и жизни.
- 2) Семён Петрович хочет показать, что ему интересна нынешняя молодёжь.
- 3) Молодые люди часто проявляют излишнее любопытство, вникая в те проблемы, которые их не касаются.
- 4) Семён Петрович, называя так молодёжь, стремится задеть, обидеть молодых людей.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 12.** Укажите предложение, в котором средством выразительности является **эпитет**. Запишите номер этого предложения.

- 1) Неожиданно попав в центр внимания, я был сильно смущён и, кажется, покраснел.
- 2) У меня дочь пятнадцати лет, и она целыми днями слушает какой-то визг.
- 3) У нас роскошная библиотека, большая, с редкими книгами, но она ничегошеньки не хочет.
- 4) Гости заулыбались, с любопытством оглядывая меня, словно ожидая, что я немедленно докажу справедливость слов профессора.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 13.** Из предложения 22 выпишите слово, в котором звуков больше, чем букв.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 14.** Из предложений 18–21 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 15.** Из предложений 36–40 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 16.** Замените разговорное слово «**нынешние**» в предложении 21 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 17.** Из предложений 3-6 выпишите **страдательное причастие**.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 18.** Выпишите **грамматическую основу** предложения 14.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 19.** Среди предложений 2-7 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**, выраженным деепричастным оборотом. Выпишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 20.** Выпишите из предложения 39 **местоимения**.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 21.** Среди предложений 22-25 найдите предложение с **вводными словами**. Выпишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 22.** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 23. Ответ запишите цифрой.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 23.** Выпишите из предложения 7 **прилагательное в превосходной степени**.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 24.** Среди предложений 1-6 найдите **сложное предложение**. Выпишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Задание 25.** Среди предложений 27–35 найдите **сложное предложение с последовательным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_

### Часть 3

**Используя прочитанный текст из части 2, выполните одно из заданий 26.1, 26.2, 26.3.  
Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 26.1, 26.2, 26.3.**

**26.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Ромена Роллана «Ничто не бывает так редко на свете, как полная откровенность между родителями и детьми».**

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете написать работу в научном или публицистическом стиле. Начать сочинение можно словами Р. Роллана.

Объём сочинения не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**26.2 Напишите сочинение-рассуждение.**

Объясните, как вы понимаете смысл финала текста: **Я, если б он мне попался, этот соловей, его на медленном огне изжарила бы!..**

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**26.3** Как вы понимаете значение слова ВЗАИМОПОНИМАНИЕ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. **Напишите сочинение-рассуждение** на тему: **«Взаимопонимание между взрослыми и детьми»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример – аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

